

روايات مصرية للجيب

سـر

الجريمة الأولى

فلاش
كتب الجيب للأطفال

٢٧

أين
اختفى فلاش؟

WWW.7AKAWYNA.COM

مرمورية

خالد الصفتي



سِرُّ الجَرِيْمَةِ الْأَوَّلَى



خالد الصفتي

البطل الجديد «سوبر علام» سبب ظهوره اضطراباً وزعراً شديدين لعتاة الجريمة في البلد ... وفي مؤتمر الجريمة الأول صدر قرار بإجماع الأعضاء بتصفية «سوبر علام» ... سر الجريمة الأولى .. المواجهة الأولى بين إمبراطور الجريمة ... و «سوبر علام» .

ابو استر **فلاش**



أمومة



متعة. ثقافة. تسلية.
لجميع الأعمار!



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطب والنشر والتوزيع

المادة ١٠ - لا يجوز للسلطة القضائية أن تتدخل في الشؤون التي هي من اختصاص السلطة التنفيذية أو التشريعية.

المجلس



وما يعاقله بالدولار
الأمريكي في سائر
اليدول العربية
والعالم

البيوم عائلة فلاش



والد سوري وميدو



موريام



ميدو



جد سوري وميدو



خالة سوري وميدو



كريم



هادية



هرقل



فارسا



علام و* سوبر علام*



سرور



حريص



نونو عضلات



عباس



لماشة



نظير



كرم



حاتم الدلاي ٢٠٠٠



سامح جوخ



المواطن المداحون



الدررس



العالم "مفهوم"



البقار انجي



كابتن غريق



المفتش هولومبو



عدلات زوية خليل



خليل البغيل

الرسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أي شيء مرسوم في هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم دولة أفريقية.

الدرجة

مركز موزونة

WWW.7AKAARABIA.COM



خوليو



زبون المطعم



هاني



القاضي



البحر



خالاشينو



سلاطة



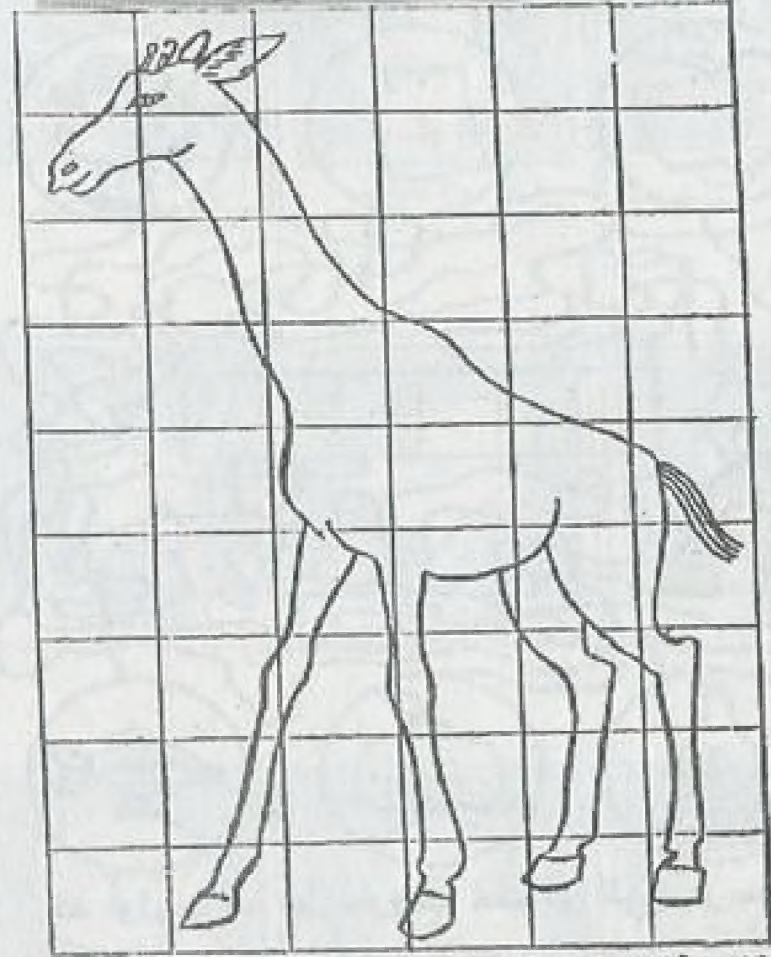
محمود ز أحمد



الفتش كوكوكي

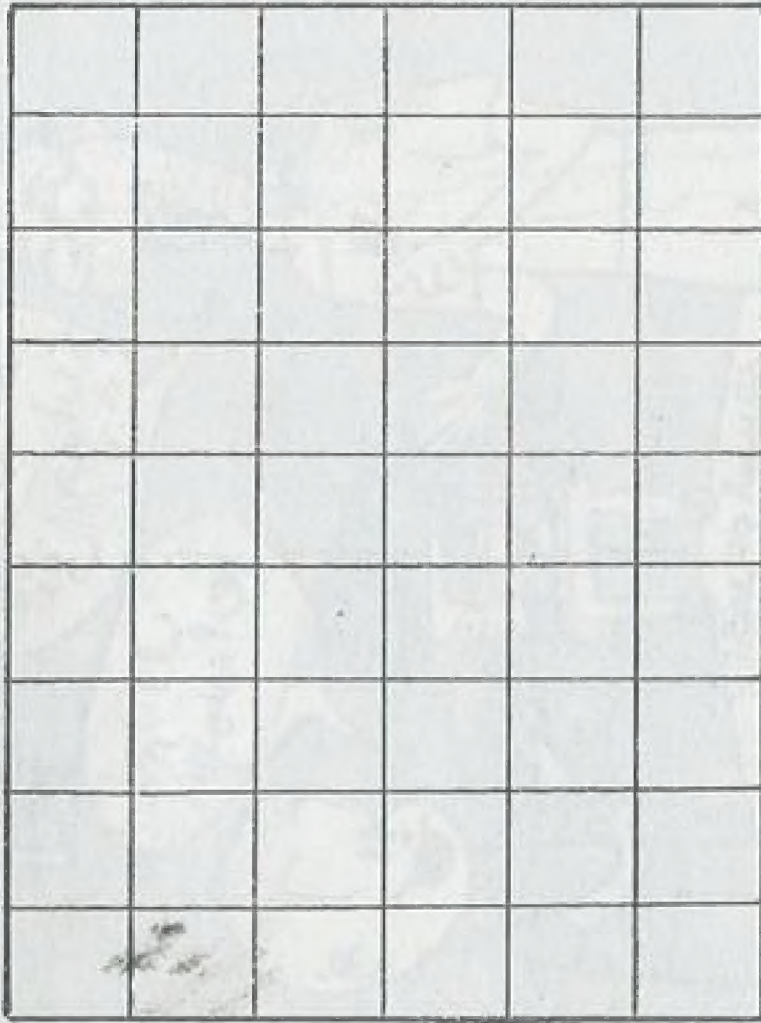


انقل... ولون!



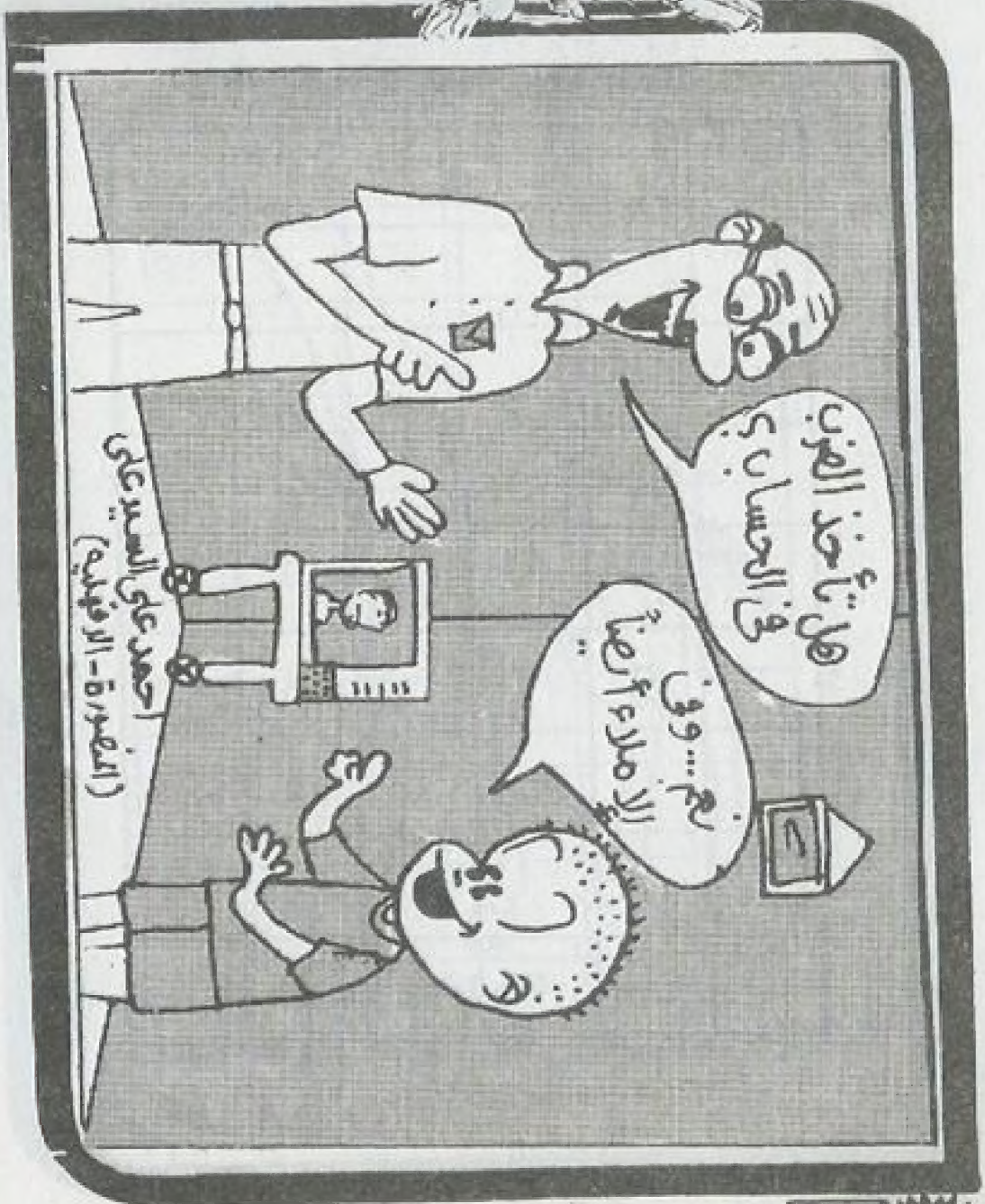
انقل هذا الرسم إلى المستطيل الموجود على الصفحة المقابلة، ثم قم بتلوين هذه اللوحة بألوانك الجميلة.

الدرجة ٣٥



مرمرية

WWW.AKAWANA.COM

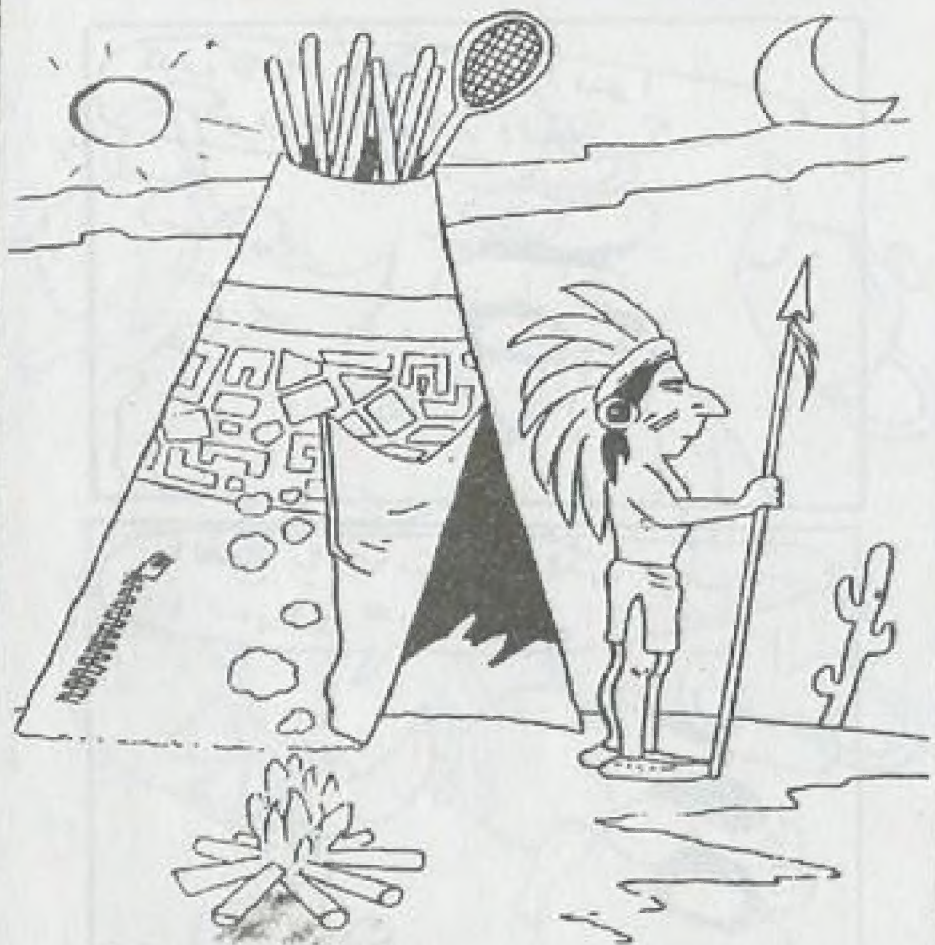


فكاهة

WWW.7AKAWYNA.COM

مرمورية

الهندي الأحمر!!



توجد ٤ تفاصيل غير منطقية في هذا الرسم .. هل
تستطيع اكتشافها ؟
الدرجة -

مرحبا بكم!

من أعمال أصدقاء فلاش!

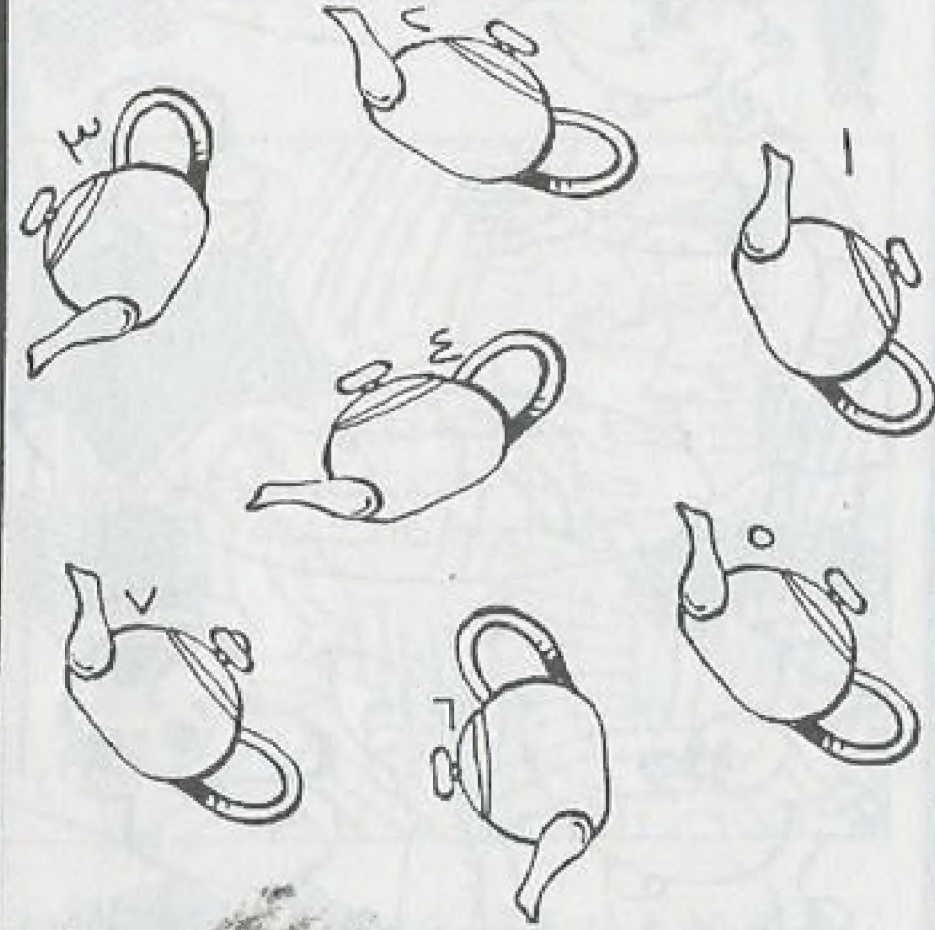


سامح أحمد عزت - العباسية - القاهرة

WWW.7AKA.MY.A.COM

مرمورية

تشابه... واختلاف!



براد واحد فقط من المجموعة يختلف عنها في
شيء ما.. فهل عرفتة؟

الدرجة -

مناهة !!



هل تستطيع أن ترشد شريف لمكان كرة القدم
الضائعة ؟!

المرحلة ١٠

WWW.7AKAWYNA.COM

مرمورية

مناهة



هل تحققت أمنية لك
في عيد الأم ؟

نعم .. عندما كنت صغيرا
كانت أمي ترشدني من شرى
فتمنيت أن أصبح أصلاح ..

شكرا لايمن محمد العمرى - عين شمس - القاهرة

أمثال مرحة ..

شكراً : لإسلام محمد مكي



ماذا يقول ؟!

ا ز ن ص ا ز د ط و ز ن ط ا ز
ل ز د ص ط د ز ل ط ز ا ز ل ط
ش ز ه ص ز ي ط ز ر ص ن !



اشطب من جملة البطة الحروف
ص . ز ، ط لتعرف ماذا تقول :

الفرجة

مرمورية

WWW.7AKAWYANA.COM



من أعمال اصدقاء فلاش !!



مكيه ب

بريشة صديق فلاش : إيهاب

www.arkana.com

مرمورية

مرمورية

من المذاكرة!

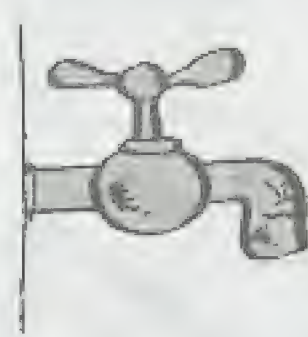


هل تستطيع أن تدقق النظر في هذه الأشياء ، ثم تخلق الكتاب وتذكرها واحدًا واحدًا ؟ أعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره .

الدرجة

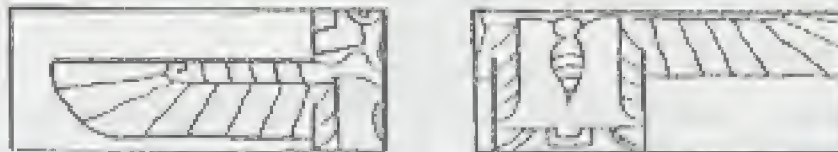
أريد نقوداً
لشراء ثوباً من الحديد

ممكن
"تنقطينا"
يسكاتك؟



شكراً لهيثم صالحين محمد

الطوطم !



مستطيل واحد من هذه المستطيلات الستة يمثل
جزءاً من الطوطم .. فما هو ؟
الدرجة

محظوظ اخذنى !!



اسمى « خزّين » ...
وأظنه اسماً على مسمى ..
لماذا ؟

حسناً .. سأروى لكم ، وأترككم لتحكموا على بأنفسكم .. هل
أنا خزّين فعلاً ، أم .. « محظوظ » كما يسخر منى أصدقائى

WWW.AKADAMA.COM

مرمرية

ويطلقون على ..

أنا فى الواقع إنسان تعيش الحظ لأبعد حد .. ولدت يوم

العدوان الثلاثى على مصر !

قبل أن أولد كان أبى يملك مائتى فدان من أجود الأراضى

الزراعية ... فأُمتت !

توفيت والدتى بعد ولادتى بعام .. يوم عيد ميلادى الأول !

لا أريد أن أطول عليكم « فتاريخى » ملىء بمثل هذه المواقف

أو .. الحوادث !

المهم .. أروى لكم ما حدث لى الأسبوع الماضى حين قررت

أن أرافق أصدقائى فى رحلة صيد فى منطقة قريبة من القناطر

تسمى « السد » ..



الظلمة الضائعة!

ج ل ه ح ف ق ي خ
 م ن و د ك غ ش
 ص ط ز ح ت ث
 ج ه ز ح ت ث
 م ن و د ك غ ش
 ص ط ز ح ت ث

اشطب كل حرفين مكررين .. وهكذا حتى تبقى عدة
 حروف ... إذا رتبتهما فسوف تحصل على الكلمة
 الضائعة وهي اسم شاعر عربي جاهلي .

الدرجة ٧

طبعًا جلست وحيدًا في مكان قصي بعد أن لاحظت ارتباك
 أصدقائي ورغبتهم في الابتعاد عن مكاني قدر الإمكان !
 وكان سبب رغبتهم هذه أن الأسماك تفر من أي مكان
 (أتمركز) فيه !

بعد أن جلست ممسكًا بالصنارة لمدة تزيد عن الساعات
 الثلاث أحسست بهزة قوية فيها ..
 كان المكان الذي اخترته يرتفع عن سطح الأرض بحوالي
 ثمانية أمتار ..
 المهم أنني وقفت لأتاهب للصيد الثمين ف... فزلت قدمي
 وسقطت من حالي !! وكسرت ساقى ..

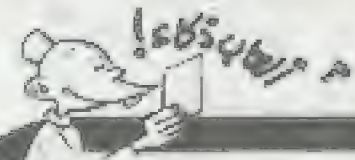


و (الغريبة) أن السمكة التي ظننت أنني أصطدتها كانت
 سمكة .. طائرة !
 وبها فرحة ما تمت .. أخذتها السمكة .. وطارَتْ .

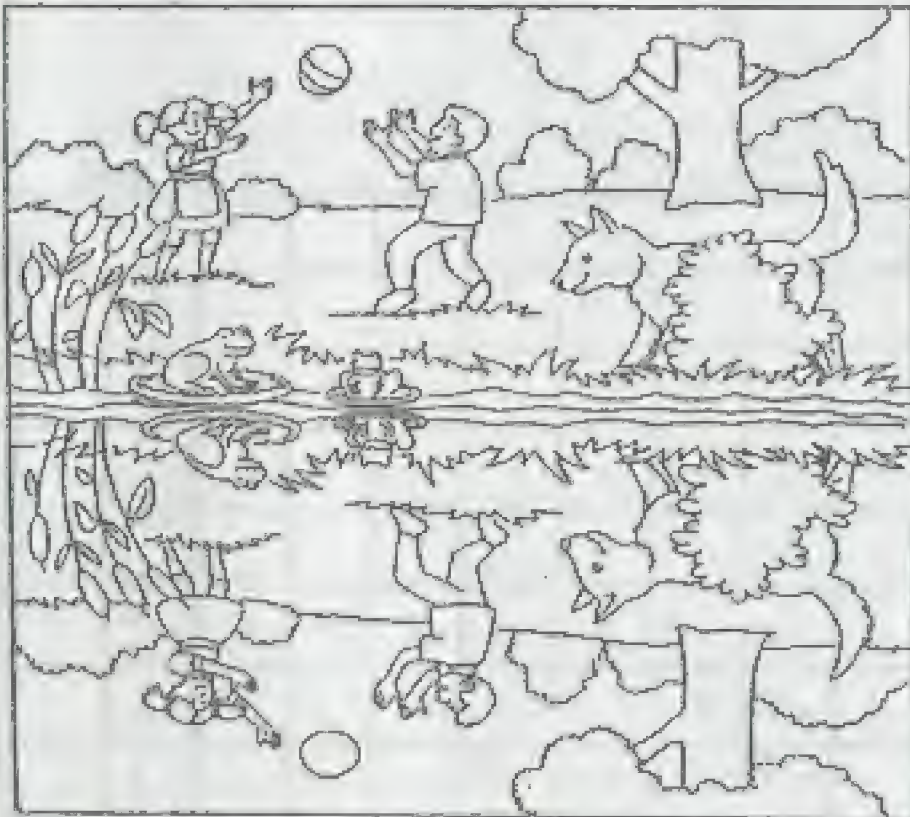
محظوظ

مرموريه

مركز ترفيهي

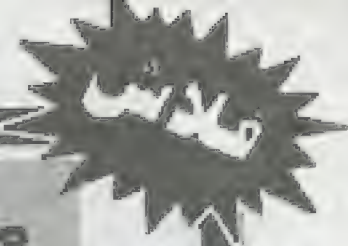


اختلافات معكوسة !!



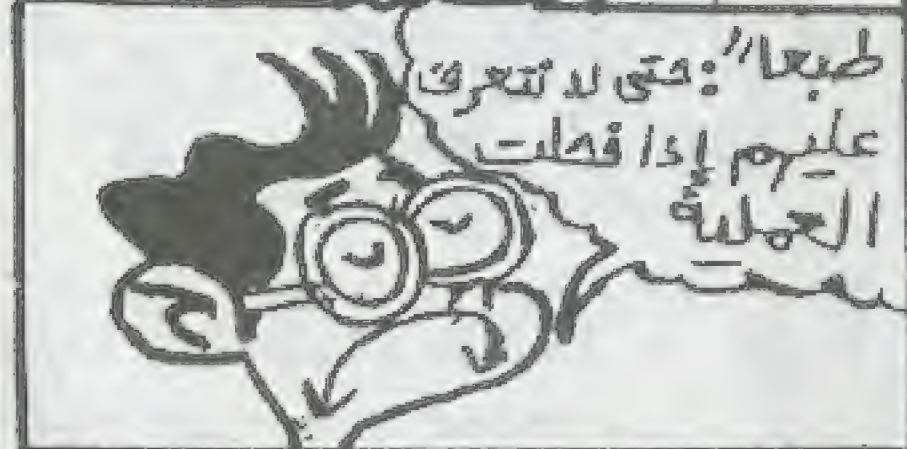
توجد خمسة اختلافات بين الصورتين المنعكستين
ما هي ؟

الدرجة —



من أحمال أصدقائك فلاش !

مخامرات علم



بريشة الصديق هيثم سعد غريب

مرمورية

www.ahmedakal.com

كلمة السر



ص	و	ل	م	ه	ج	و	م	ع	م
م	ع	ا	ل	ش	ع	ب	/	ا	ي
ط	س	ا	ل	ي	/	م	ا	ل	ب
س	ي	ب	و	ل	ا	ل	ع	/	ر
و	ط	ص	و	ت	م	/	ا	ع	ع
ا	ل	ن	د	ن	ي	ف	م	ل	ل
ل	/	ه	ض	ا	ي	/	ل	ا	ا
ا	ي	ش	ب	ا	ب	ش	ل	ا	ت
ا	ل	ش	/	و	م	و	ن	ت	و
ا	ل	ب	/	ن	ا	م	ج	ه	ص

www.7AKKAD.COM

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- البرنامج
- الرياضة
- العام
- صوت العرب
- الشرق
- الأوسط
- لندن
- الشناب
- رى
- فا
- مع الشعب
- مونت
- كارلو
- أمريكا
- صوت

كلمة السر : (إبداعى ومؤلف أغاني)

شكراً لقادة على يوسف - إسكندرية



مَرْوَرِيَّةٌ

8					
---	--	--	--	--	--

FD

من أعيان أصدقاء فلاش!

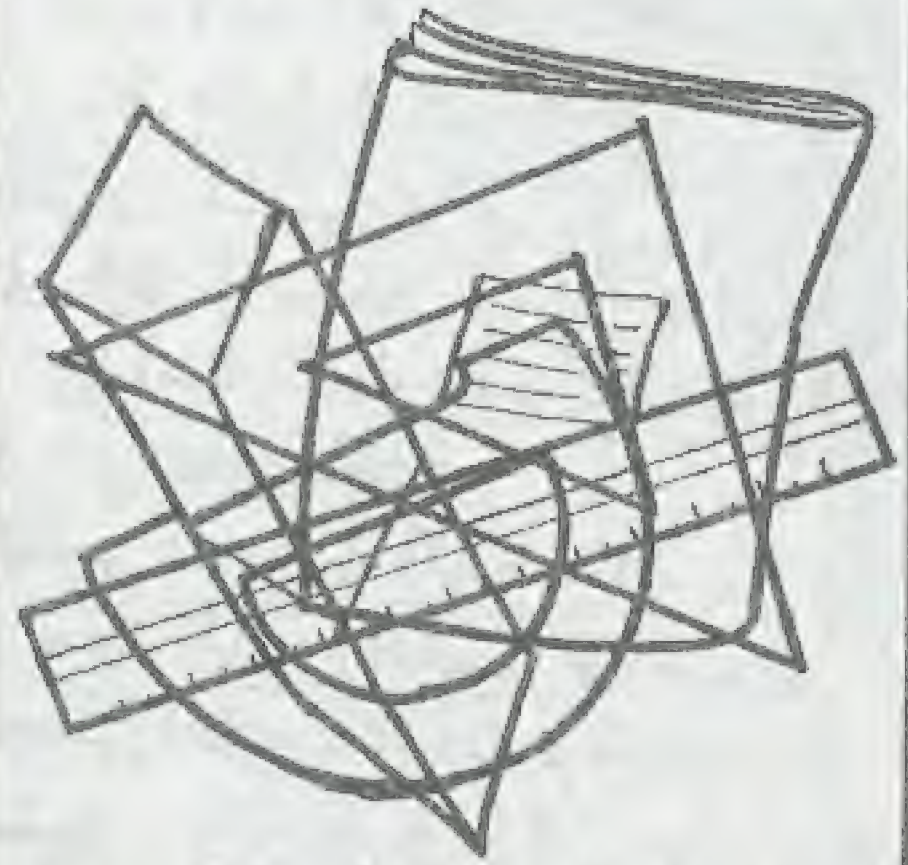


بريشة : عزة محمد عبد الهادي محافظة البحيرة

www.7akaka.com

مرموريه

اشتباك!



هل تستطيع فك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء؟

الدرجة

قُورَة !!



كُتِبَ أَحَدُ الْأَثَرِيَاءِ
وَصِيَّةً يَقُولُ فِيهَا:
كُتِبَتْ مُلْكِي وَعَرْشِي
إِلَى ابْنِي الصَّغِيرِ...
وَلَمَّا مَاتَ الرَّجُلُ
دَخَلَ عَلَيْهِ ابْنُهُ
الْكَبِيرُ، وَقَرَأَ الْوَصِيَّةَ...
وَفَكَرَ الْإِبْنُ الْكَبِيرُ فِي حِيلَةٍ
تَجْعَلُ الشَّرَكَةَ تَقْسِمُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
أَخِيهِ... وَتَنْجِي فِي ذَلِكَ بِأَنْ أُضَافَ
لِلْوَصِيَّةِ حَرْفٌ وَاحِدًا فَقَطْ...
فَمَا هَذَا الْحَرْفُ؟

شُكْرًا : لَمِيَاءُ نَصْرُ الدِّينِ

الدرجة ٦٥

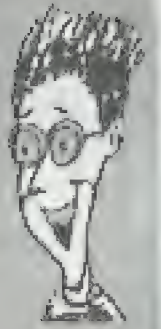
بدون نقط

عربى ..
أصاب صورك بالسهم
عظريها بالأطباء والحقور
ساركت السهم بكاءها
والإطباء دأكرها...
وها بروى
حكايا

المخطوطة
حسب

ضع النقط فوق الحروف لتقرأ الخطاب
الدرجة ٦٠

صفحة من صفحات دنيا خالانتينو



كفاحي !

بعض المثقفين منكم سمع عن أو قرأ كتاب الزعيم النازي
هتلر ...

ذلك القائد الذي أذل العالم ودانت له سياسته شيئاً من الدهر ،
حتى دارت عليه الدوائر ، وذاق كأس الهزيمة فوق الأراضي
الروسية - أو السوفيتية السابقة - ...

على العموم .. لا يعنينا من هذا الموضوع سوى اسم الكتاب
فقط ... وهو الاسم الذي وقع عليه اختياري لأطلقه على هذه
الصفحة من صفحاتي !

★ ★ ★

بدأت الإجازة الصيفية ، وجيبي خاوية على عروشها !
وكان الأب المسكين يفعل ما بوسعه لكي يوفر لنا أساسيات
الحياة .. لذا فكان من سوء الخلق وانعدام الدم أن أثقل كاهله

بطلب نقود ، وعنده من المشكلات ما يكفي عشرة أشخاص .
ويفيض .. إذن ماذا أفعل ؟
كيف أتصرف لكي أنفق على نفسي طيلة شهور الإجازة
المديدة ؟

ما العمل ؟

لامفر من العمل ...

أو .. العمل هو العمل !

وكانت ذكريات عملي الأليمة في فندق « شيراتوم »
تطاردني فتجعل بدني يقشعر !

إلا أن العمل في حالتي هذه ضرورة لا بد معها من التفاوض
عن أية موانع ...

فكان الاختيار الدقيق إذن
هو الحل الذي يناسبني !

★ ★ ★

أعلم ، وتعلمون .. أن في
التجارة تسعة أعشار
الرزق ..

وأن التجارة هي البساط
الأحمر الذي يفضي إلى
الثراء ..
فليكن هو طريقي إذن !





طلبت « جمعة » تليفونيا ورجوته أن
يعطيني عنوان هذا الرجل لكي أعمل
عنده شهور الإجازة .

ولم يخذلني « جمعة » وأعطاني
عنوان الرجل على شرط - إذا وفقت - أن
أدعوه على الغداء في اليوم التالي ..

★ ★ ★

أصبت بصدمة شديدة حينما رأيت وجه صاحب سيارة
المأكولات هذه ..

كان أطول وأعرض من الباب ، فلا يستطيع دخول
السيارة .. بل يكتفى بمراقبة العمل من فوق كرسي على رصيف
الشارع .

نظر إلى الأستاذ « علقمة » - هكذا اسمه - شزراً وجعل
يحدق في حتى اضطربت ...

ثم صاح في صوت جهوري ، عرفت بعدها أنه صوته
العادي :

ولكن .. هل أملك شيئاً أبدأ به تجارة محترمة ؟ بالطبع لا ...

إذن فالحل أن أعمل بانقاً لدى تاجر كبير .. حتى (أشرب)
منه المهنة ، وأدخر من المال ما يكفي لبدء مشروع صغير ...

وكلكم تعلمون - طبعاً - أن المشروع الذي يصادفه حظ كبير
من النجاح هو الأطعمة والمشروبات ..

وكان صديقي « جمعة » قد حدثني عن صاحب سيارة من
سيارات الأطعمة التي تنتشر في عدة أحياء كالدقي والمهندسين
في العام الماضي .. بل أنه
التحق بالعمل عنده ..



ولكنه طرد لأن صاحب
السيارة شاهدة أكثر من
مرة وهو يأكل طعام
الزبائن !

- عندك خبرة في هذا المجال ؟

تلمّمت طبخا .. وارتبكت من جرّاء هذا الصوت العالي ..
لكنني قلت في خفوت :

- في بعض الأحيان كنت أساعد أمي .. خاصة عندما تكون
مريضة .. فأدخل المطبخ لأصنع العديد من الأصناف ..

قهقه السيد « علقمة » قهقهة زكّرتني بـ (الأشكيف) وقال :
- حظك حلو ! اليوم فقط طردت أحد العاملين .. هيا .. ادخل
وارتد اليونيفورم وابدأ العمل !

بينى وبينكم خفت من هذا الرجل وفكرت أن أجرى من
أمامه .. لكن شبح الإفلاس كان يطبق على .. لذلك أحتيت رأسي
واتجهت إلى داخل العربة وأنا أتمتم :

- ربنا يستر !

★ ★ ★

وقفت السيارة الفاخرة أمام
العربة بصورة مزعجة للغاية ،



ويبدو أن قائدها الشاب الوسيم كان يجرّب فرامل سيارته في
هذه اللحظة بالذات !

وكان زميلاى مشغولين بزياتن أخرى ،... ولم أنتبه لهذا ..
فظللت في مكاني أهدق في السيارة الفاخرة وقائدها الوسيم ،
والفتاة الرائعة التي تجاوره .. كانت
الفتاة على قدر كبير من الجمال ،
فشعرها بنى مصفف بطريقة
عشوائية لكنها تليق عليها ،
أما وجهها فكان ..



وفجأة انطلق صوت السيد
« علقمة » الجهورى يقول في غضب شديد :

- ماذا أيها (النجم) .. هل ستأخذ لهما صورة ؟! هيا انزل
واسألهما عن طلبهما ..

كادت قدمائى تخونائى وأسقط من شدة الفزع ، لكنني ترجمت
هذا الفزع إلى تصرف سريع ومباشر ..

فنزلت إلى الشارع ووقفت بجانب نافذة الشاب وسألته في
أدب جم :

- ماذا تطلب يا سيدي ؟

كان (ستيريو) السيارة مفتوحًا بأقصى طاقته وصوت
موسيقى الديسكو تصم الآذان ...

وخجلت أن أطلب منه أن يغلق الجهاز عندما رأيت شفتيه
تتحركان وتتطقان باسم المأكولات التي يطلبها هو والفتاة ،
وبالطبع لم أسمع حرفًا واحدًا مما نطق به .. لكنني أومأت له
برأسي كمن سمع ، وأطاع ...

وقفلت راجعًا إلى العربة وأنا في حيرة شديدة .. فقد كان
وجود السيد « علقمة » بمثابة (لقمة في
الزور) .. لأنني خشيت أن أطلب من
الشاب أن يخفض من صوت الستيريو
حالما أسمع طلبه ، فينهزني « علقمة »
متهمًا إياي بقلّة الذوق ..



حدثت نفسي في قلق .. ماذا أفعل

وأقدم لهذين (الزبونين) .. لكنني أكاد أجزم أن شفتيه كانتا
تتحركان على نحو يوحى بأنه كان يطلب صنفًا ينتهي اسمه
بالمقطع (... آب) .. فماذا يكون هذا الصنف ؟ ..



هل هو « غراب » ؟
طيفال .. أم « هباب » ؟ أم
ماذا ؟ على العموم نظرت إلى
وجه الشاب والفتاة فكان
وجههما أبيضين مشربين بحمرة
دليل على النضارة ، والصحة ...

فلا يمكن إذن أن يكونا
جائعان .. إذن فالأغلب أنهما

طلبًا مشروبًا ينتهي بهذا المقطع الموسيقى (... آب) أه !

وجدتها !!!

لا بد أنه كان يطلب (عُثاب) .. أي كركديه باللهجة
الشعبية ... برغم أن مظهره لا يوحى بأنه ينتمي إلى هذه
الطبقة الكادحة ..

أنا مالي !

هكذا قلت لنفسى ، وأنا أعد لهما كوبين كبيرين من

العناب ..

وكنت مسرورا من نفسي لقدرتى على الاستنتاج والتحليل المنطقى ...

انتهيت من إعداد الكوبين ، ووضعتهما على (أشيك) صينية فى العربية ، وتوجهت إلى الشاب والفتاة .. فوجدتهما ينظران إلى ببلاهة ودهشة .. ثم قال الولد فى امتعاض :
- لم أطلب هذا المشروب .. هل أنت أصم ؟
لقد طلبت اثنين « شيش كباب » !

لم يكد الأستاذ « علقمة » يسمع هذا الحوار حتى وجدت يديه الغليظتان تعملان فى جسدى المنهك من آثار (الغلق) الكثيرة والمستمرة .. فاستسلمت له ، ودعوت الله أن يظل لسانى فقط سليما بعد العلقة حتى أصف له عنوان المستشفى التى أعالج بها و

والى اللقاء

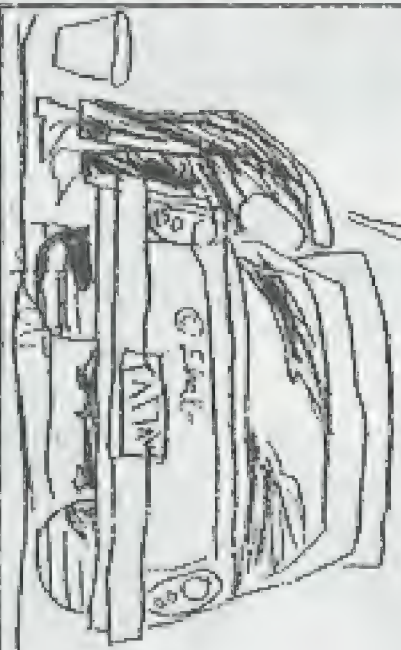
خالاتينو



مرمورية

www.7akka.com

انا اعرف يا ركتور لكن اسمح
لما قول لك ان طبعه علينا حذقة
فانا ارسا الموردين تنمو بالام



كنت تباعج حيلك
سأعاقبك وانت تفزع من مرمورية
البيوت ورائى سلطنة بامكان افهم
امريش وكنها اوفيتك راجع
احرقه اتموه صلات



بريشة : ايهاب عزت أحمد سيف - العباسية - القاهرة

سوبر علام و القصة الثالثة
سر الجريمة الأولى!

بينما كان «علام» يسير
في ظهيرة أحد الأيام...
تناهت إلى سحرة مرفقة
عالية...



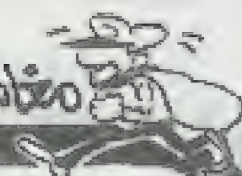
ثم شاهد رجلين يقومان بخطف الطفل داخل سيارة



سأخلق ملائكة... فهدده مهرة لشور
علاء... نصير الحق وظهر للظلم!



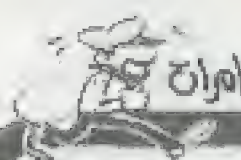
www.7AKKAD.COM
مرمورية



طائر هو علام، وتابع من بعيد خط سير السيارة...



إنها ولا شك عملية اختطاف
مباشرة من ذي قبل - يصف أول
معرفة مختطفهم.

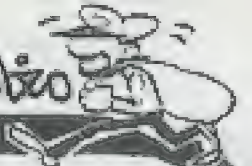


ولن أتركهم يفلتون بالطمع !!



بما ذهب إلى تفقد مكان الحادث
أولاً .. محل ذويه لديهم أسباب
لوقوع الحادث





وحينما هبط اسوار غلام.. في مكان الحادث
أنا أعرف لماذا اختطفوا ابني.. يجب أن تتصرفوا فوراً!



أنا المستشار «مستم جاد الحق»
قاضي، وأظن في هذه الأيام
بالزات إحدى قضايا الاختراقات
المالية منهم فيهما مدير شركة
معرفة...

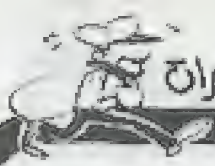


نعم يا سيدي المستشار.. لكن
بالاعتلين صاعقة عملان
بفضتاف ابتله؟



مرمورية

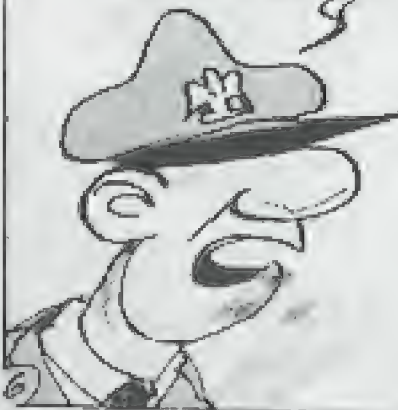
www.7akki.com



تلقيت تهديداً صريحاً لإصدار حكم لا يدين مدير هذه الشركة
والله فسوف يقومون بضري بإجراءات أنتم عليها...
وها قد حدث... هها قد حدث!



وهو أنت أيها المصبي؟
وما هذا الذي الخريب الذي
ترتدي؟



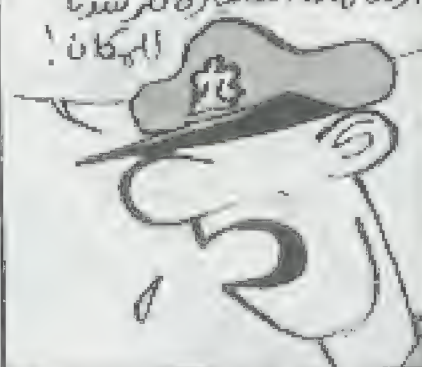
لوسمحت لي يا حضرة
الضابط أدل بمعلومات
حول الموضوع



عرفه علام نفسه .. وقصر عليه ما شاءه
منذ دقائق معدودة



كان لابد أن تنقذ الولد
أولاً .. إذ لا نضمن أن
نجد العصاة في المكان الذي
حددته .. هيا بسرع
اركن معنا السيارة لترشدنا
المكان!



بل سأخير وتتبعني
سيارتكم يا سيدي!



مرمورية

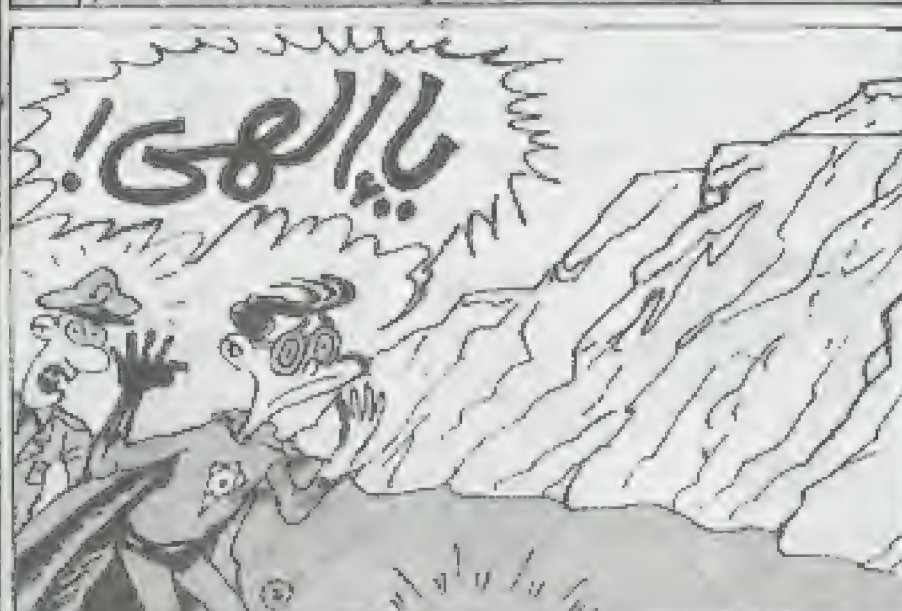
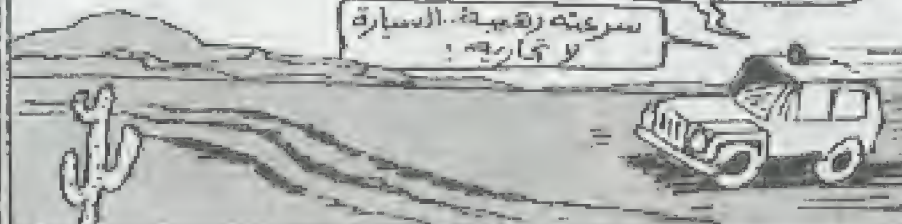
WWW.AKADAMIA.COM

وفجلاً .. شق سوبر علام .. تسكون الفضاء وسيارة
الشرطة تلاحقه بصعوبة!

قووووووو

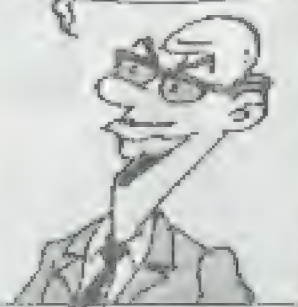
هذي سرعتك قليلة يا
يا سوبر علام!

سرعتك رهيفة .. السيارة
لا تجاريه!

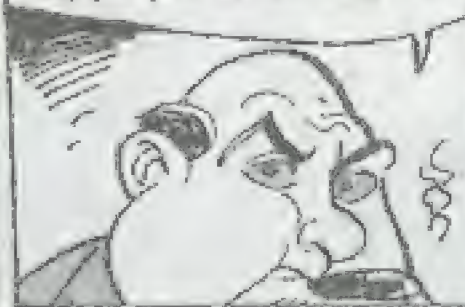




كان هذا هو العصفور الأول يا سيدي... أما بخصوص ذلك المستشار المتشوق بهاري واهية فلسفية...



سوف أتلاعب بأعصابه كما يلعب قمارونا « بأكرة قمامة! إنه الآن متأكد من أن ابنه قد قُتل... وسوف نتصل به ونسأله على الجثة مقابل الحكم بالبراءة...

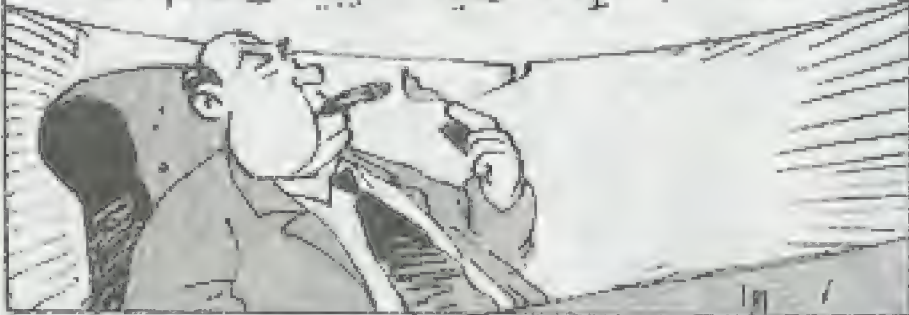


أعلم أن شعوره بالولجب والمسؤولية لديه يفوق شعوره بغريزة الأبوة... سوف يقول لسان حاله « وماذا يفيد الشاة بعد ذبحها؟ » وسوف يركب رأسه ويهتف نفسه للحكم ببراءة المتهم... ولكن...

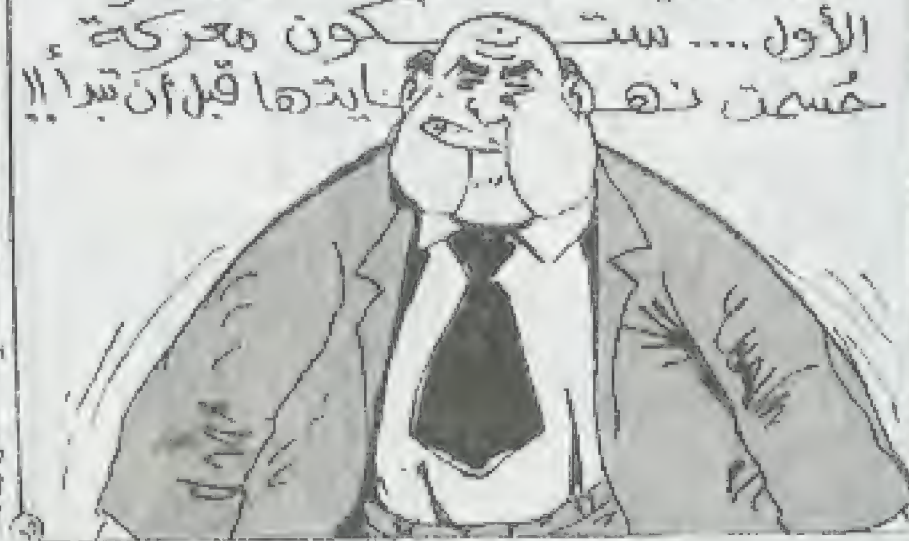


★ مثل عربي يبين أن الميت لا يشعر بعذاب أو تمثيل بجثته!

.. ولكن ماذا سيكون شعوره صبيحة يوم النطق بالحكم حينما يأتيه صوت ابنه سليماً معافى يرجوه ألا يتسبب في قتله من جديد؟ لن يكون هناك متسع من الوقت لديه كي يفكر ويدير... إنها عملية تأديبية في المقام الأول!!



وهي العملية الأولى من عمليات رجل البرية الأول.... ست تكون معركة حسنة نهائية قبل أن تبدأ!!

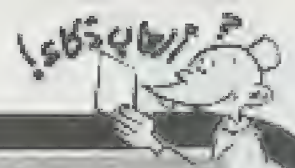




www.7AKA.com

مرمورية

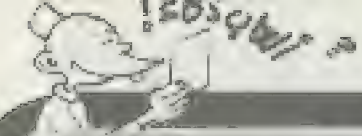




مهرجان الاختلافات !



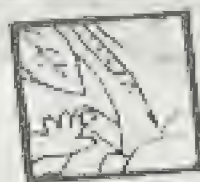
بين الصورتين عشرة اختلافات حاول اكتشافها .



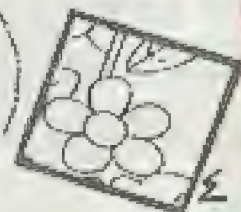
إن له كتماناً ن لحيته



الدرجة ٣-



المرج الصحيح!



مربع واحد فقط من هذه المربعات يطابق الرسم
تمامًا ما هو ؟

الدرجة ١

لا وحياتك يا بابا .. اخبريني ..
احرم مني من المصروف .. ليس بلاش
تخليني اتفرج على برامج الأطفال!



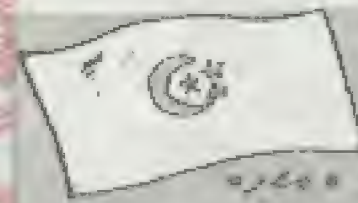
كأس العالم

وتاريخ الفرق العربية والأفريقية فيه

بقلم خالد الصفدي

بادئ ذي بدء نقول إن مسابقة كأس العالم لكرة القدم هي أهم وأكبر مسابقة كروية على وجه الأرض ..

وإن أية بطولات محلية أو قارية على مستوى جميع فرق العالم ما هي إلا تأهيل وتأهب للتألق في بطولات كأس العالم . وموضوع هذا العدد هو « تاريخ الفرق العربية والأفريقية في مسابقات كأس العالم » .



كأس ١٩٣٤ بإيطاليا :

كان منتخب مصر هو أول فريق عربي إفريقي يصل لمسابقات كأس العالم ، ولكن من حظ الفريق المصري العاثر كان النظام يقضي بخروج المغلوب من أول مباراة .. وبذلك يحرم الفريق المهزوم من أية فرصة لتعويض هزيمته .. وهذا ما حدث للفريق المصري حيث لعب مباراة كبيرة مع

الفريق المجري القوي ، والذي كان قد هزم قبل عشر سنوات من ذات الفريق المصري بثلاثة أهداف للاشياء !

وهكذا كان الثأر من هذه الهزيمة هو المحرك الأساسي للفريق المجري ، فأنهى الشوط الأول من مباراته مع مصر بالفوز ٢ / ١

وأضاف الفريق المجري هدفين ، وأضاف الفريق المصري هدفًا لتنتهي المباراة بفوز المجر ٤ / ٢ وخروج مصر من المسابقة .



كأس ١٩٧٠ بالمكسيك :

بعد تصفيات مثيرة مثلت المغرب العرب وإفريقيا في كأس العالم ١٩٧٠ بالمكسيك .

فقد تعادلت تونس والمغرب مرتين بدون أهداف فأقيمت بينهما مباراة فاصلة في (مارسيليا) المحايدة فتعادلتا ٢ / ٢ وبضربة حظ بعد إجراء قرعة بعملية معدنية فازت المغرب !! وضمت مجموعة المغرب كلا من ألمانيا الغربية - وبوغاريا - وبيرو ...

وفي لقاء المغرب الأول مع ألمانيا فجرت مفاجأة كبيرة

بالتطابق الهجومي الذي بدأت به المباراة ، حتى أحرزت هدفا
بواسطة «جوماني» كل هذا وسط دهشة الألمان من ذلك
الفريق المجهول الذي بدأ بداية كلها قوة ...

وفي الدقيقة الستين من المباراة نجح «زيلر» في إحراز
هدف التعادل لألمانيا ، أما «مولر» فقد أضاف هدف الفوز قبل
النهاية باثنتي عشرة دقيقة .. وفازت بيرو على المغرب في
المباراة الثانية ٣ / ٠ أما بلغاريا فقد تعادلت معها ١ / ١

وهكذا خرج الفريق المغربي ولكن بعد أداء طيب ترك أكبر
الأثر لدى كل المراقبين .



كأس ١٩٧٤ بألمانيا الغربية

كان الفريق الإفريقي الثالث الذي يصل لدورات كأس العالم
هو الفريق الزائيري بعد حصوله على المركز الأول في كأس
الأمم الأفريقية .. وأوقعت القرعة زائير مع يوغوسلافيا ،
واسكتلندا ، والبرازيل .. وهي مجموعة صعبة فعلاً ..

وانهالت الهزائم على الفريق الزائيري ..

وانهالت الأهداف !!

فقد فازت يوغوسلافيا عليه ٩ / صفر ! والبرازيل ٣ / صفر ،
واسكتلندا ٢ / صفر ..

وكان مظهر الفريق الزائيري سيئاً بعد هذه الهزائم الثقيلة .



كأس ١٩٧٨ الأرجنتين :

بعد تصفيات مريرة .. وبعد الفوز على مصر بنتيجة
المبارتين وصلت تونس لكأس العالم ١٩٧٨ بالأرجنتين ..
ووقعت في مجموعة تضم كل من المكسيك وألمانيا الغربية
وبولندا ...

بدأت تونس مبارياتها بلقاء المكسيك .. وانتهى الشوط
الأول بهدف مكسيكي في مرمى عتوقة من ضربة جزاء في
الدقيقة الأخيرة ..

وفي الشوط الثاني شنت تونس هجمات شرسة على مرمى
المكسيك لتحرز ثلاثة أهداف وتنتهي المباراة بفوز تونس
٣ / ١ ، ويسجل التاريخ أول فوز لفريق عربي إفريقي في
بطولات كأس العالم ..

وفي المباراة الثانية مع بولندا .. ينجح «لاتو» المهاجم
البولندي المحنك في خطف هدف من خطأ قاتل للكعبى مدافع
تونس .. ويشهد الملعب بعد الهدف منحة هجومية رائعة
شنتها تونس على بولندا ، وتصد العارضة هدفاً أكيداً

لتونس ، وتستمر الهجمات الخطرة ، ولكن للأسف تنتهي
المباراة بهذه النتيجة ، ويتنافس لاعبو بولندا الصعداء وهم غير
مصدقين أنهم احتفظوا بهذا الفوز !

وفي المباراة الثالثة مع ألمانيا الغربية ، تألق الفريق
التونسي وهو يلعب مع أبطال الكأس السابق ، ولم ينجح أيًا من
الفريقين في إحراز هدف في مرمى الفريق الآخر .. وتنتهي
المباراة ، ويخرج الفريق التونسي برصيد ٣ نقاط ويعروض
أشاد بها المراقبين .



كأس ١٩٨٢ بإيطاليا :

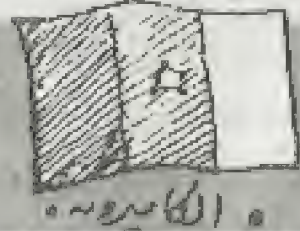
كان الفريق العربي والإفريقي الثالث هو الجزائر ، وشاركته
الكاميرون بعد قرار اشتراك فريقين من إفريقيا بعد عروض
الفريق التونسي الجيدة ..

وضمت مجموعة الجزائر كلا من ألمانيا الغربية (أيضا)
والنمسا وتشيلي .

وفجرت الجزائر مفاجأة عظيمة بفوزها المستحق على
ألمانيا الغربية في أولى مبارياتها ١/٢ ، بعد تصريحات
المدرّب الألماني المغرور المستفزة والمقللة من شأن الفريق
الجزائري .. لكن الجزائر لقيت ألمانيا درسا قاسيا اعتقد أنه من

الصعب تسيانته .. وفزمت الجزائر في المباراة الثانية صفر / ٢
من النمسا بعد أداء يتسم بالتراخي دون مبرر .. أما في المباراة
الثالثة فقد فاز على تشيلي ٢/٣ بعد ما كان متقدما في الشوط
الأول ٣/صفر ، ولو حافظ الفريق الجزائري على شبابه نظيفة
في هذه المباراة بالذات لصعد للدور التالي على حساب أي من
ألمانيا أو النمسا ..

ولكن دخول الهدفين في مرمى الجزائر كانت هدية من
السماء لكل من ألمانيا والنمسا ، فلعبتا مباراة التواطؤ الشهيرة
لإقصاء الجزائر . ولحظت الجزائر العاثر لم يكن دخول ثوانث
أحسن أربع مجموعات قد أخذ بعد .. فخرجت الجزائر برغم
تساويها في رصيد ٤ نقاط مع كل من ألمانيا والنمسا .



كأس ١٩٨٢ بإيطاليا :

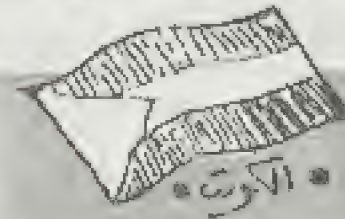
كان الكامبيرون هو الفريق الثاني الذي رافق الجزائر في
رحلة موندفال إيطاليا ، وكما لم تخيب الجزائر الآمال والثقة ،
كانت الكامبيرون على نفس الدرجة من تحمل هذه المسؤولية
الصعبة .

أوقعت القرعة الكامبيرون مع إيطاليا وبولندا وبيرو .. هل

تصدقون أن أيًا من هذه الفرق القوية لم يستطع هزيمة الكامبيرون ؟

هذا ما حدث بالفعل فقد تعادل الكامبيرون مع بولندا وبيرو بدون أهداف ، ومع إيطاليا بهدف لكل منهما ..

وخرجت الكامبيرون من الدور الأول دون هزيمة وبرصيد ٣ نقاط ، وبفارق هدف اعتباري لصالح إيطاليا .. فقد كان رصيد إيطاليا ٣ فقط ولها هدفان وعليها هدفان أي رصيد الأهداف صفر ، كذلك الكامبيرون كان لها هدف وعليها هدف ورصيد الأهداف صفر !!



كأس ١٩٨٢ بإيطاليا :

• الكويت •

كانت الكويت هي ثالث الفرق الإفريقية أو العربية التي تصل لمونديال إيطاليا .. فتعادت مع تشيكوسلوفاكيا ١/١ وهذه نتيجة رائعة ، وانهزمت من فرنسا ١/٤ ، ومن إنجلترا صفر / ١ .. وهو ما يعتبر إلى حد كبير إنجازاً ، بالنقياس لأن الكويت دولة صغيرة المساحة قليلة السكان .. كما أن الفرق التي واجهتها فرق عريقة وكبيرة في كرة القدم .

• العدد القادم نستكمل الرحلة •

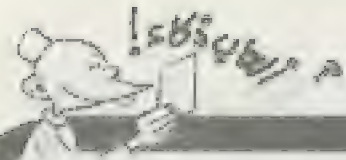
مرحبا بكم!

علاقة



بين كل هذه الكائنات علاقة ما عدا واحد منها فقط لا يدخل ضمن هذه العلاقة (غير أن الثعبان من الزواحف والبقية حيوانات) فما العلاقة ؟

الدرجة



لعبة النقط !!

صل النقط ١ : ١٠٧ لتري لوحة جميلة .



من أعمال أصدقائي فلاش

أني لقد سألت المدرس
عنه المواد
سريفة البتة



قلته له:
مرتب يا بابا



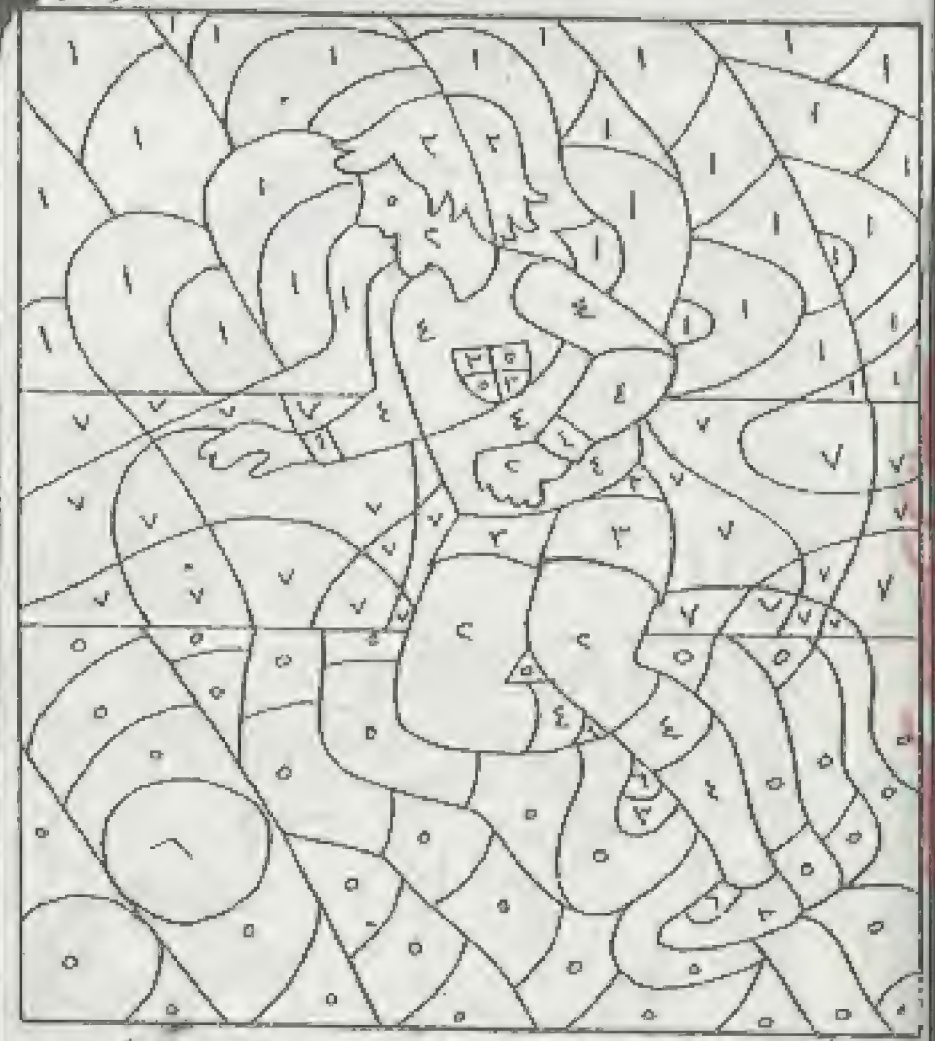
وماذا قلته
له يا صبيبي



أحمد زكي - سوهاج

تعريفات ساخرة !

الرياضة تهذيب
للنفس



لون : (١) بالبنى ، (٢) بالبرتقالى ، (٣) بالأسود ،
(٤) بالأصفر ، (٥) بالأخضر ، (٦) بالأبيض ،
(٧) بالأحمر .
الدرجة ٦٠

هل سأستطيع المشي على قدمي
بعد فلك الجبسي؟



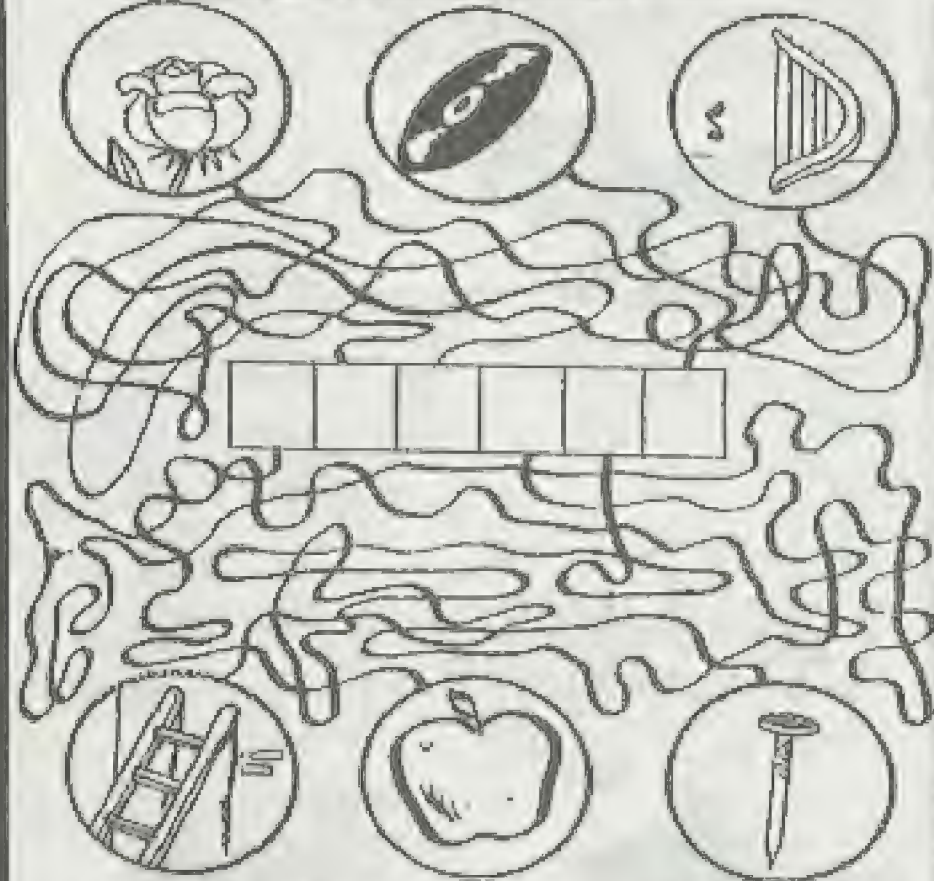
بل ستلعب بها كرة
القدم بمشقة البراعة



عربية! مع أي لا
أقن لعب الكرة!



الرسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أي شيء مرسوم في
هذه الدوائر، وتنبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل
إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم
الغامض وهو اسم ناد كروي أوروبي. الدرجة

معاهدة سلام !!
بين ثنائي هـ. هـ. أو هادية وهرفل !!



وهل أنا ؟
« بيج »

أأرجو لا
تخيفيني ..

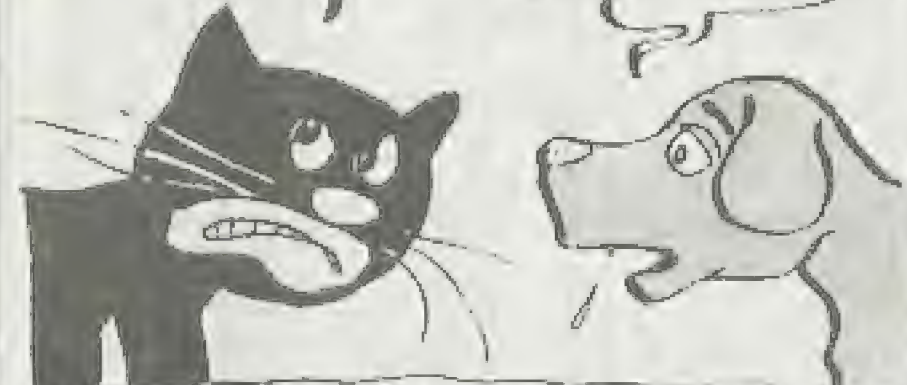


مزمور

www.alkadima.com

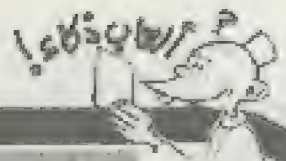
نلعب ؟ ولم لا ؟
وماذا نلعب ؟

أتكلم جيد ...
نستطيع أن نكون
أصدقاء ، ونلعب
معاً

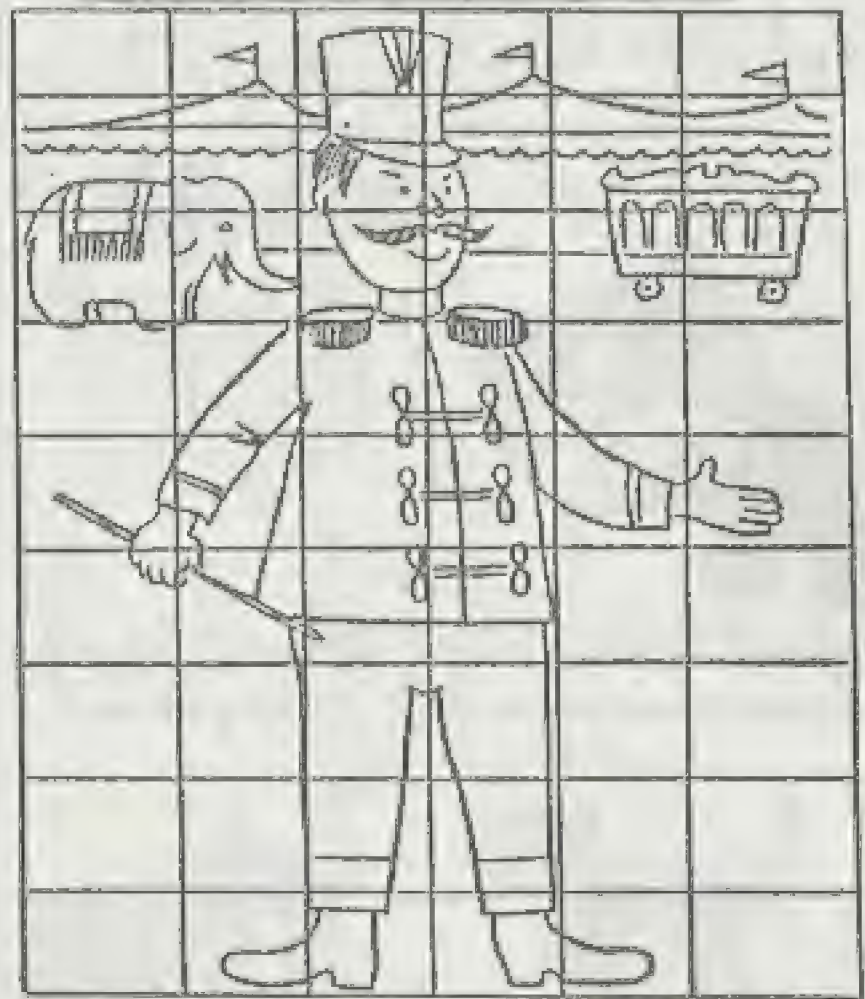


أنا أجري وأنت تطولين اللعاب يا

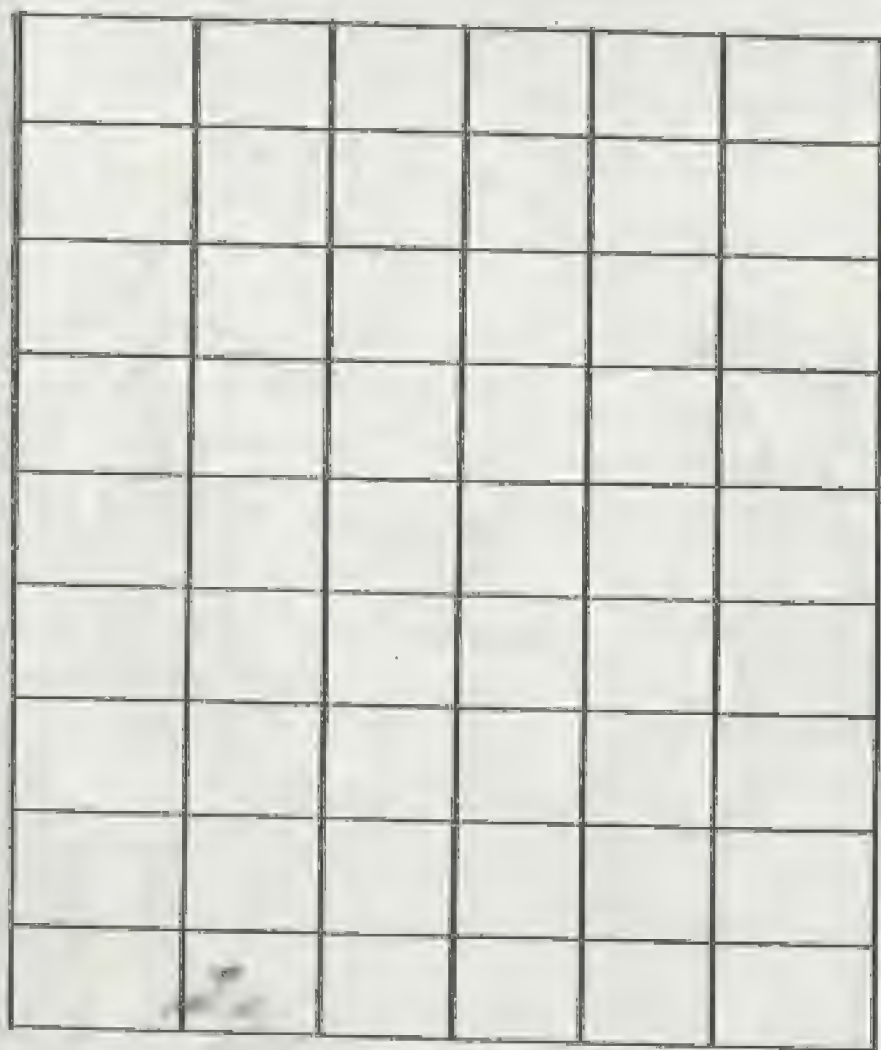
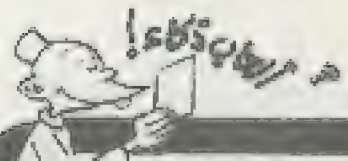




ارسم .. ولون !



انقل هذا الرسم الجميل في المستطيل الكبير على
الصفحة المقابلة ، ثم لونه بألوانك الجميلة . الدرجة ٣٥



مرمورية

WWW.AKADAMA.BY

الطريق العام !!



«كريم» في حيرة يريد أن يصل لأول الطريق العام .. فهل تستطيع أن تساعدّه ؟

الدرجة ٧



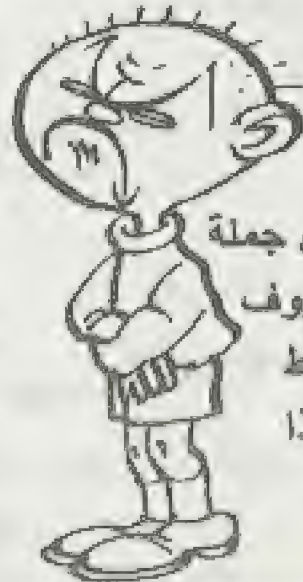
قابلت هديتي
(مضباح) وسلمت
عليه بجرارة

وهل
أضياء؟

احمد على السيد
(المنصورة - الدقهلية)

ماذا يقول؟!

ل ص ط ي ر ط ص ر ه ط
د ط ر ا ص ي ص ر م ط ص ا ر
م ط ح ص ت ر ط ا ط س ص
ي ص ا ط ر ع ص ب ر ط ا ص س؟



اشطب من جملة
ميدو الحروف
ص، ر، ط
لتعرف ماذا
يقول.

الدرجة ٧

في حصة التربية الموسيقية

شوفي يا ابني انتة لك مستقبل كبير في
الحرف.. خصوصا آلات النفخ!!

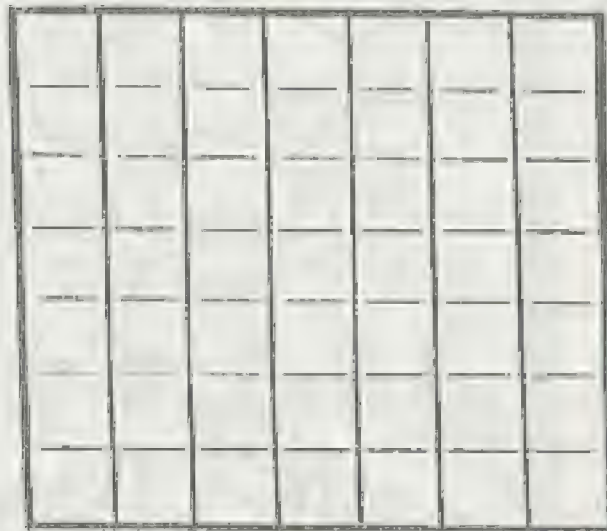


وقور في شبابه



لكي ترى هذا الشيخ الوقور في شبابه يمكنك أن
تقلب وضع الكتاب بالعكس !

اختبار فلاش للقرآن!



باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم
« رشود » ؟

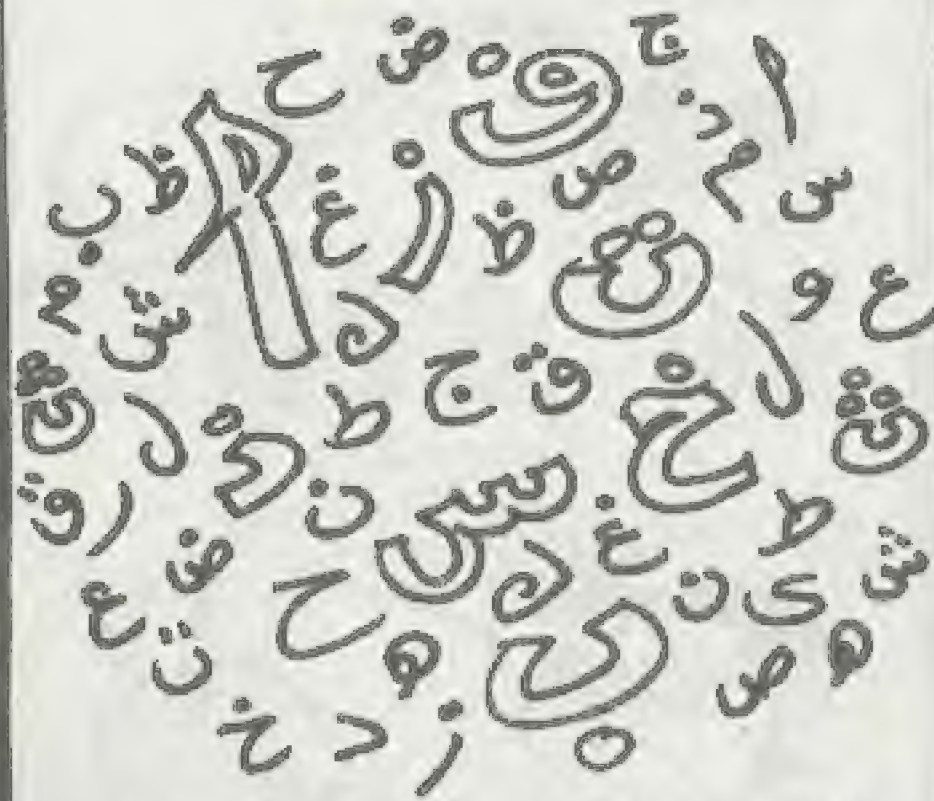
الدرجة ٢٥

من أعمال أصدقائك فلاش !



سامح أحمد عزت - العباسية - القاهرة

الكلمة الصائغة !



اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى عدة حروف إذا رتبته فسوف تحصل على الكلمة الصائغة وهي اسم عالم نفسى عالمى شهير ..

الدرجة

مغامرات علام !!



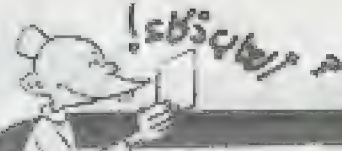
نشكراً: لحياء نضراهم الشاء

بأبسط الخطوط



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم بأبسط الخطوط؟

الدرجة ٣٠



ترتيب!

أنا زكريا

م

د

ع

هـ

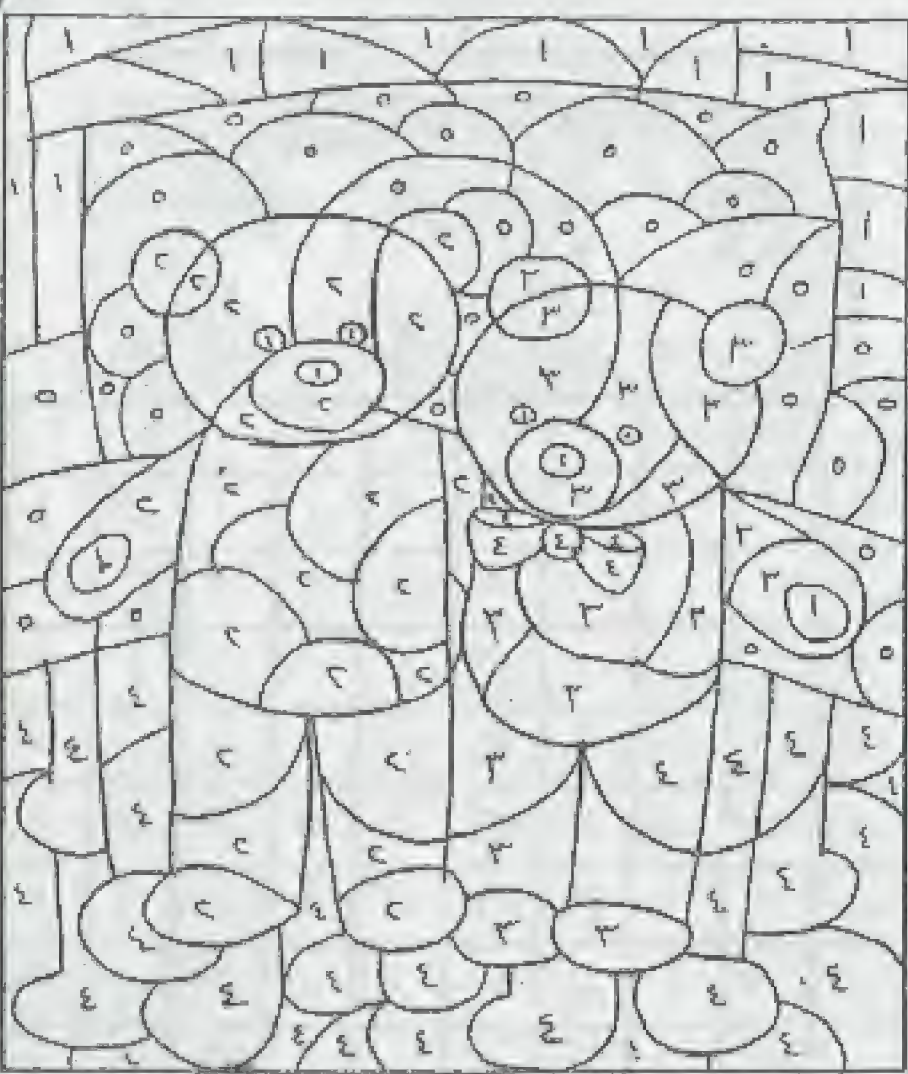
هل تستطيع - بمجرد النظر - أن ترتب هذه
المستطيلات الخمسة ، بحيث تستطيع أن تقرأ اسم هذه
الشخصية الشهيرة من شخصيات المؤسسة ؟

الدرجة





مرموريه



لون: (١) بالأسود، (٢) بالبني، (٣) بالبرتقالي،
(٤) بالأزرق الفاتح، (٥) بالأبيض،
الدرجة ٣٠



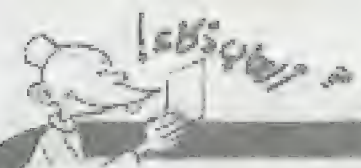
كلمة السر



ا	ل	ا	م	ج	ي	ز	و	ف	ا
ا	هـ	ا	ن	ي	/	م	ز	ي	ح
ع	ح	ي	ل	ع	/	ي	ا	ي	م
ب	ا	م	ن	ل	م	/	ض	ا	د
د	ي	ع	د	ي	ج	ا	/	م	ي
ا	م	ظ	هـ	ا	ح	هـ	هـ	ف	و
ل	ا	ي	ف	/	ل	م	د	/	ب
ع	ع	م	/	/	/	ل	ا	ف	ي
ا	ي	هـ	ي	ت	ز	ع	ا	ي	/
ل	ل	ي	ا	ق	ا	ي	م	ي	ح

www.7AKKAD.COM

مركز مومرسة



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محوياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- أحمد شوبير
- قاسم
- ماهر
- فوزي جمال
- رف
- رضا
- حسام حسن
- هدف
- عبد العال
- أحمد الكأس
- إسماعيل
- ياسر
- عظيمة
- هاني رمزي
- عزت
- ظلية
- علي
- زر
- أشرف

كلمة السر : مدرب يهوى الطرق الدفاعية العقيمة

عزك
الحن

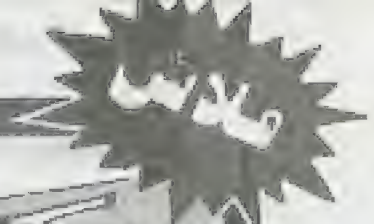


هل تستطيع فك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

الدرجة

أَيُّوَّة مَا عَمَلْتُمْ الْوَاجِبَ
وَهَنَ فَضْلَكَ تَقَرَّرَ كَوَيْسَ
قَبْلَ أَيِّ تَصَرُّفٍ ...
لَأَنِّي مَشَى فَاهَمَ الدَّرْسَ
وَمَعْنَدِي شِ فَارُوسِ أَخَذَ
دُرُوسَ خُصُوصِيَّةً ..

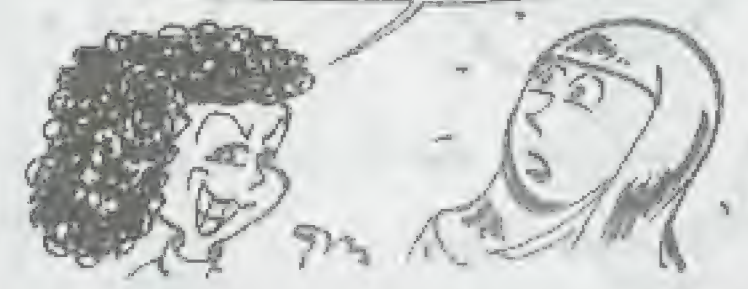




هل قرأت هذا الكتاب؟ «كيف تغرب زوجه»؟

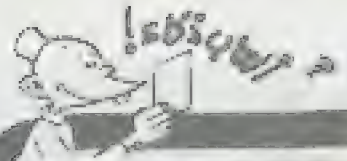


لست في حاجة إليه... فلابي طريقتي الخاصة..



www.ashrafalshaykh.com

مرموريه



لعبة النقط!



صل النقط من ١ : ٢٧ لتري اللوحة مكتملة !
الدرجة ٨

وتبلغ مساحة هذه الرقعة من الأرض المواجهة للمحيط
الأطلسي، ضعف مساحة فرنسا، وإن كان تعداد سكانها
لا يزيد على مدينة شيكاغو !
وتفصل زانير أرض أنجولا عن كابندا، وهي منطقة ساحلية



متاهية الصغر .. تقع في الشمال .

★ ★ ★

أكثر السكان من زنج «بانغو»، إلى جانب ٣٠٠,٠٠٠
أوروبي وحوالي ٣٠٠,٠٠٠ من المندمجين، وهم الإفريقيون
الذين اكتسبوا الجنسية البرتغالية، وكان امتياز الجنس

أطلس فلاش أنجولا

- الاسم : جمهورية أنجولا الشعبية .
المساحة : ٤٨١,٣٥٠ ميلاً مربعاً (١,٢٤٦,٧٠٠ كيلومتر
مربع) .
السكان : حوالي ٨ ملايين نسمة .
العاصمة : لواندا (تعدادها ٤٨٠,٧٦١,٠٠) .
اللغة : البرتغالية، والبانتو، ولغات أخرى .
الدين : كاثوليك مسيحيين (أغلبية)، وبرتستانت
والبقية عقائد تقليدية .
العملة : اسكودو أنجولي = ١٠٠ سنتافوس .

★ ★ ★

كانت أنجولا مقاطعة برتغالية عبر البحار، ونالت استقلالها
في ١١ نوفمبر ١٩٧٥ بعد مقاومة مسلحة ضد الاستعمار
البرتغالي منذ عام ١٩٦١

مفتوحاً أمام كل من يود أن يعيش تحت نظام القانون البرتغالي .
على شرط أن يكون مُلمّاً بالقراءة والكتابة وأن يصل دخله إلى
مستوى محدد .

ولم يقدم على التجنس إلا عدد قليل من الإفريقيين ، بسبب
ما يتبع ذلك من الضرائب المرتفعة ، والخدمة العسكرية . وتبلغ
نسبة الأمية ٩٠ ٪ .

مدينة «لواندا» العاصمة
وأهم الموانئ في أنجولا
ويبلغ عدد سكان لواندا
حوالي ٨٠٠,٧٦١,٠٠٠
نسمة ربعهم تقريباً من
الأوروبيين .



أما لوبيتو وتعدادها
٣٥,٠٠٠ نسمة منهم ٧٥٠٠

أوربي ، فإنها المحطة النهائية لخط بنجويلا الحديدي ، وتمر
منها صادرات النحاس من زامبيا وزائير ، وركاز الحديد من
كويما ، والذرة ومنتجات زراعية أخرى من أنجولا .

★ ★ ★

لا زالت الغالبية من الأهالي تزرع المحاصيل الأساسية
لغذاء الشعب ، وهم يزرعون الدخن في الجنوب ، ونوعاً من
البطاطا والذرة والكاسافا في الشمال ، ولكن أنجولا احتفظت
منذ عام ١٩٦٧ بمركزها كأهم منتجة للبن في إفريقيا وبن
(روبستا) أهم صادراتها .
وتنتج غابات منطقة كابيندا ، أنواعاً ثمينة من الأخشاب
الصلبة .

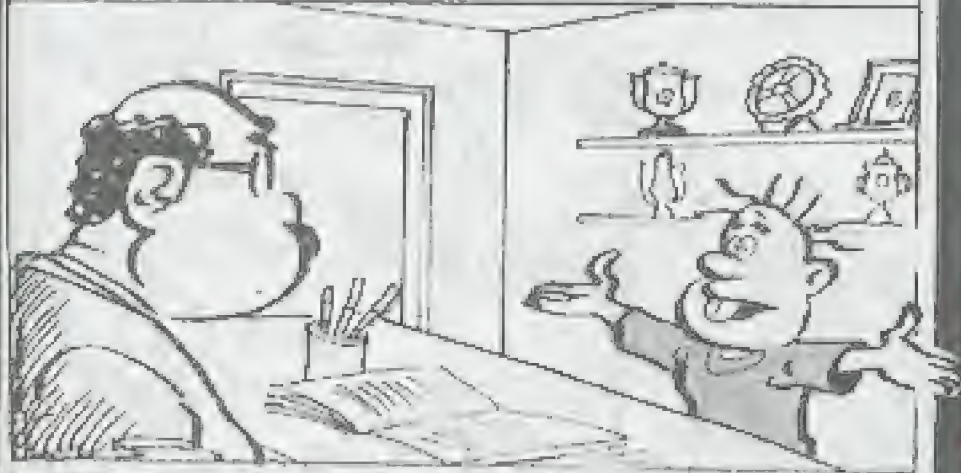


وقد أقامت السلطات البرتغالية مزارع - وخاصة على هضبة
بنجويلا - بيبه ، تنتج الذرة والموايح والأكتاس والموز ،
ويزرع بعض الكتان في السهل الساحلي ، ويستخدم في صناعة
الأكتاس وحيثما تتوفر المياه تقوم مزارع لقصب السكر .

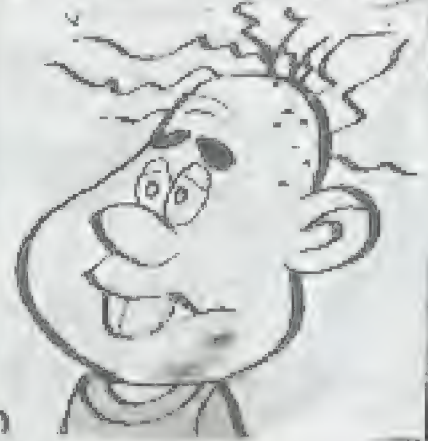
ندم كرم!



دخل كرم حجرة الناظر، وحدث له الفضة كلها، وأشبه بالبراهين
القاطعة براءة ممدود... لم يترك كلمة في الموضوع إلا رواها



طبعاً يا سيدي «ممدود»
تكونت مثالي وخطيعة إن
حتى لا أشعر بالحق والعدالة



هم... إذن في «ممدود» كان
مظلوماً. هذا ما كنت أشعر
به وأنا أتحدث له... وهل نقدر
«ممدود» قرار الفصل؟



مرموريه

WWW.AKADAMA.COM

لولا أنك صارت حنفي بالحقيقة من تلقاء نفسك لكان عقابك شديداً... هيا اذهب فوراً إلى منزل زميلك وأن به حالاً... هيا



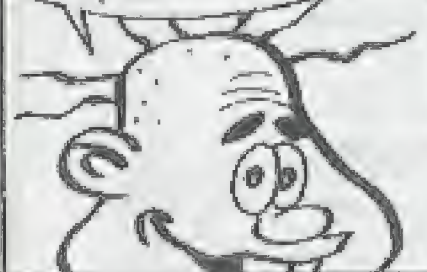
ومهر فريد وسط زملائي في الوقت الذي كنت أخذكم جميعاً كنت أنت يا ميمو تنسني لي في الخير، سواء مع زملائي أو مع المشرف الاجتماعي..



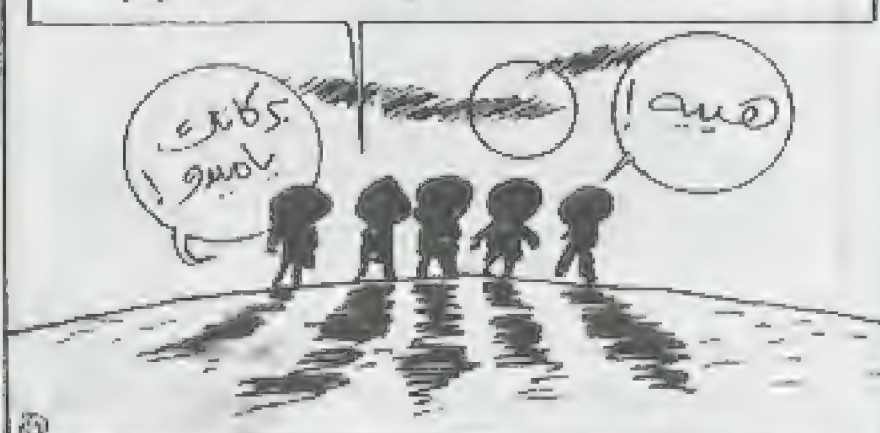
المهم أن تكون قد أخذت درسا مما حدث يا كرم، وأن تعلم أنه لا يوجد أفضل من الكرم!



لقد كتبت لأبلي وشرحت لهم ما حدث بالتفصيل، فقرروا المجيء إلى مهر نهائياً قريباً جداً.. خاصة عندما شعر أي أبي ساضع منه وهناك مفاجأة لكم جميعاً.

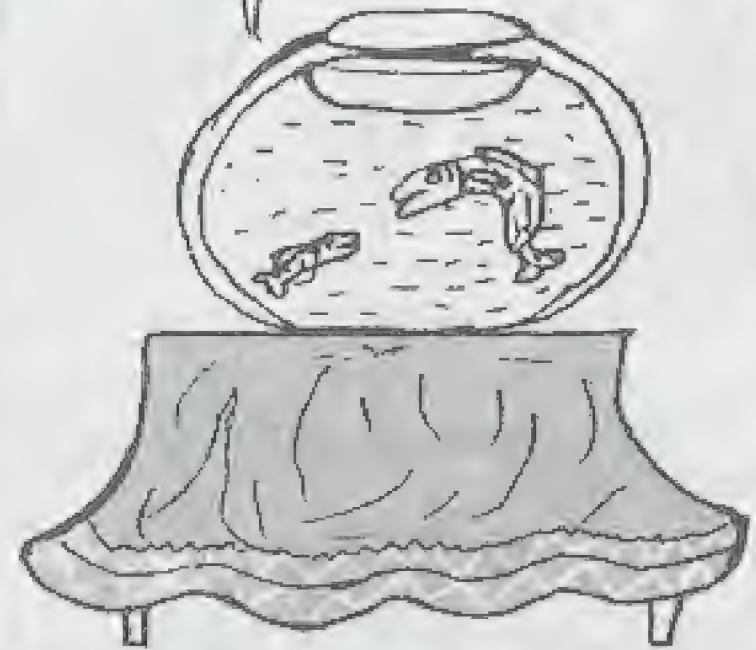


عندما يعودون قريباً جداً.. هناك حفل ضخم سوف نقيمه في منزلنا العام وأنتم جميعاً مدعوون إليه!



من أعمال أصدقائك فلاش!

خلى بالك النمرودة الحميس
بينما لا زلتم قد دخلت مستعمر



بريشة : عزة محمد عبد الهادي الحفناوي
محافظة البحيرة

بدون نقط ١

حلف البان نعي
نعل سالا أنصب
سحول
رملًا وصحاري
عما وعماما
سًا ومدسه
عرفًا وسريرًا
ماكا وطعاما

لكي تقرأ هذه الأبيات الشعرية ..
ضع النقط فوق الحروف .

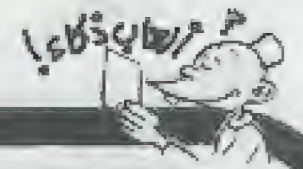
المربع الصحيح !



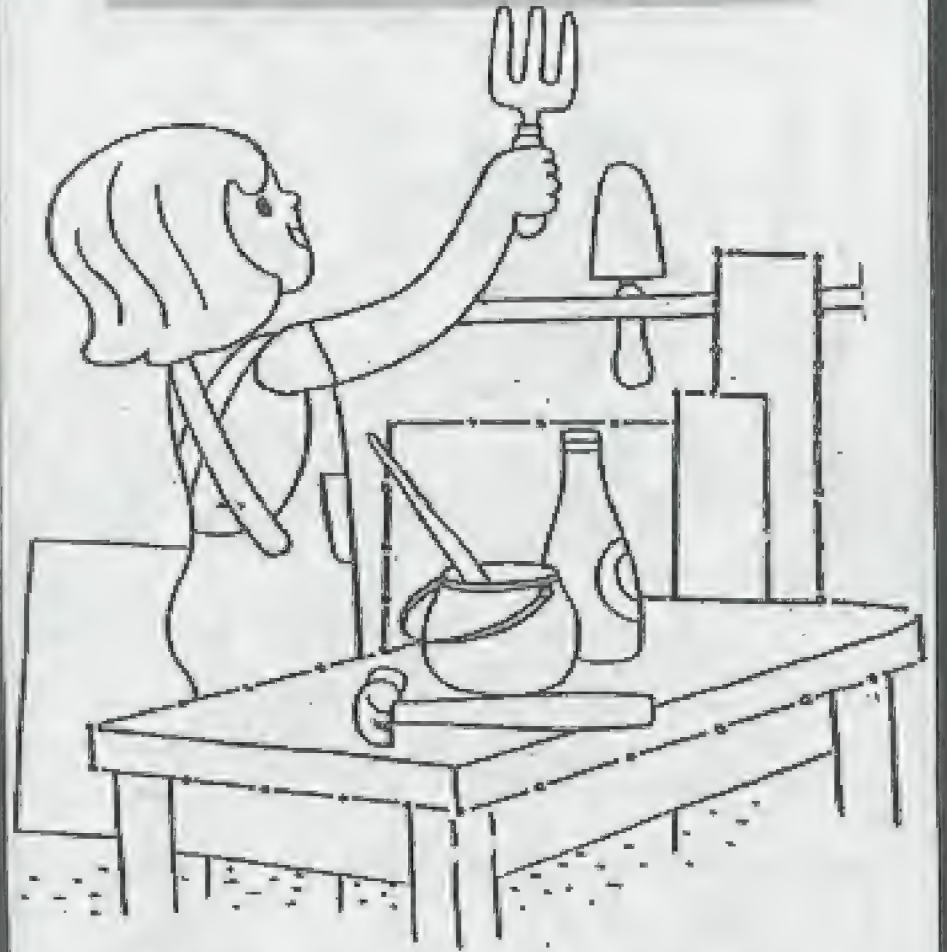
مربع واحد فقط من هذه المربعات يطابق الرسم
تَمَامًا .. ما هو ؟
الدرجة ٣

مدير عام !!





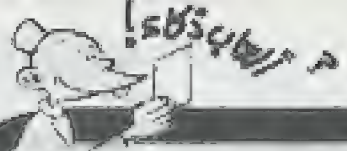
مهرجان الاختلافات!



بين الرسمين عشرة اختلافات .. حاول اكتشافها في أقل من دقيقتين .
الدرجة ٣٠

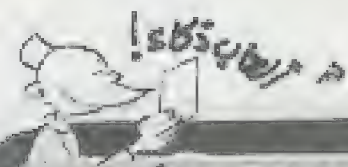
مرمورية

WWW.AKADAMIA.COM

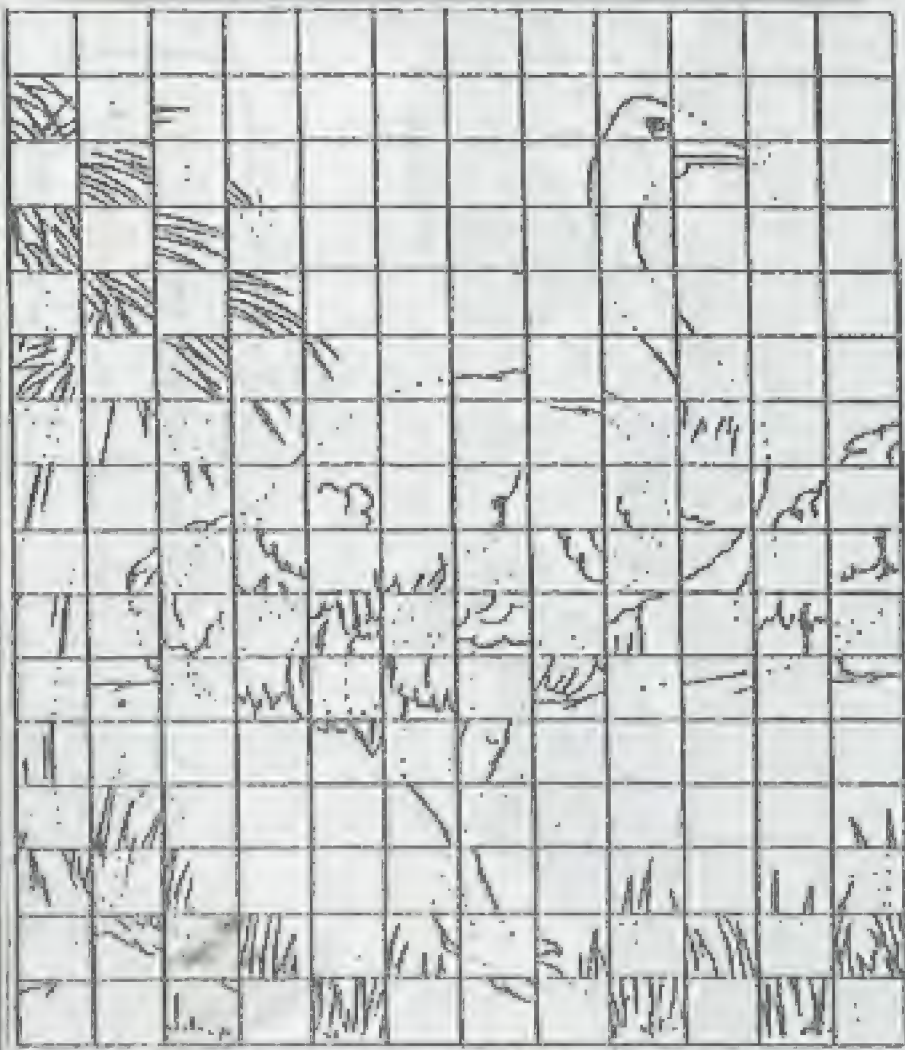


ابتلاع كالتخاا ن لبعف





أكمل ... ولون !



أكمل هذه اللوحة ... ثم لونها ! الدرجة ٢٥



من أعيان أصدقاء فلاش !



بريشة : فوزية فؤاد إسماعيل - الإسكندرية .

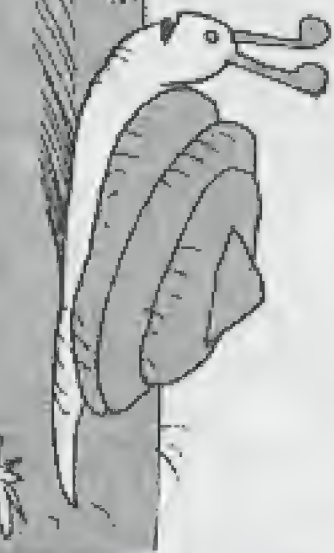
معلومات

www.7Aks.com



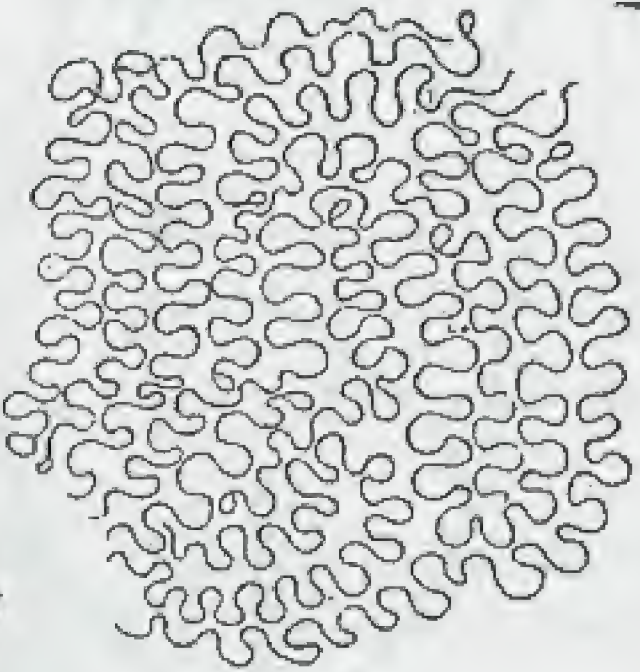
مشكلتنا للأسف أن حياتنا كلها
صل .. وعندنا سنسكن آخر !!

؟



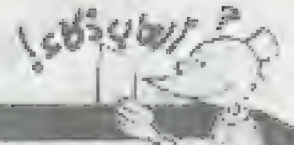
مزموريه

الغائبان!



ساعد الأخوين الغائبين في الوصول لبعضهما ..

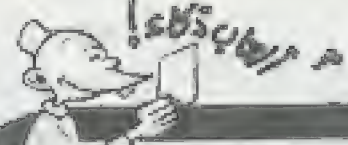
الدرجة



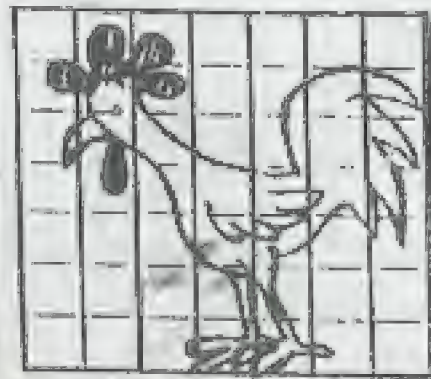
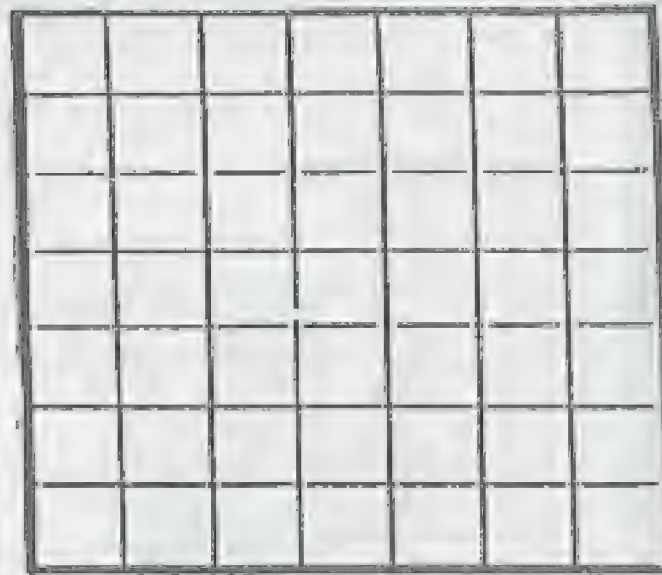
الوجهين



هل ترى هذا الطائر ذا المنقار الكبير ؟ .. حسنا ..
يمكنك أن تقلب الكتاب لترى بحارا شائبا !!



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم هذا
الديك ؟

الدرجة ٢٥

من أعيان أصدقاء فلاشي !

التجار الغبي عند السباح

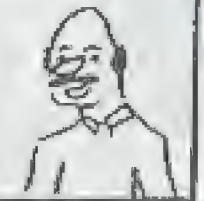
هل لديك طوايح خمسة قروش



كم منها ؟



نعم



طارق فؤاد السيد - الدقهلية

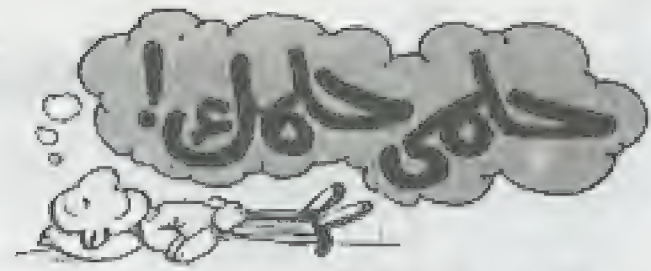
علاقة !



بين هذه الأشياء الخمسة علاقة ما .. عدا شيء واحد منها لا يدخل ضمن هذه العلاقة .. ما هو ؟

الدرجة ٢٠

مرمورية



حرف السين



الساعة :

رحلة عن طرق البر ، ودوران
الساعة بسرعة غير معهودة يعنى
الاحساس بأن الوقت يفتت من
أيدينا .

★ ★ ★

السائق :

عند رؤية نفسك تقود سيارة فهو انعكاس لرغبتك فى
الاستقلال بحياتك وأمورها .

★ ★ ★

السحاب : لو سببت أحداً فى الحلم فهذا دليل على أنك
ستشعر بالندم على كلمات تفوهت بها ضد هذا الإنسان فى ثورة
غضبك ، أما إذا وجه أحدهم السحاب لك فلدليل على أنه يناصبك
العداء فى الواقع .

★ ★ ★

السباق :



لو اشتركت فى سباق
مع آخرين ، فهى أخبار
فى طريقها إليك ..
وكلما كانت نتيجةك فى
السباق متقدمة ، فالأخبار
ستكون أكثر سعادة .

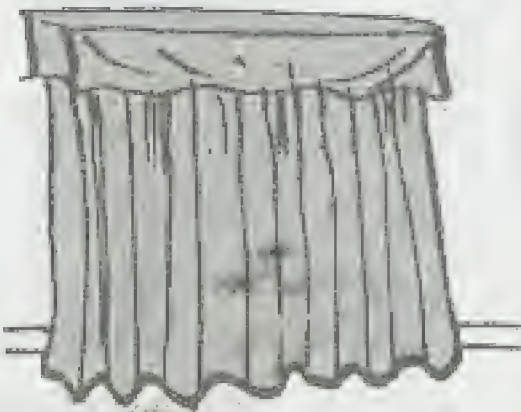
السيحة :

حلم طيب يدل على نفس نقية
طاهرة .. صافية .
ويرمز إلى السعادة بوجه
عام .



الستارة :

أى حلم يتعلق بالستارة من
قريب أو من بعيد فهو يدل
على زائر غير مرغوب فى
تواجده .



السجّان :

هو شعور خفى ينتابك
بأنك سجين موقف ما ... أو
تعبير عن رغبتك فى الإبقاء
على شخص قريب جدًا منك
تخشى أن يتركك . والخلاص
من السجين معناه قرب
الخلاص من شيء يفرقك .



السّخب :

إذا كانت السحب قاتمة
سوداء ، فهذا نذير بقرب
مرورك بأزمة ما ، ومشكلات
وشيقة .



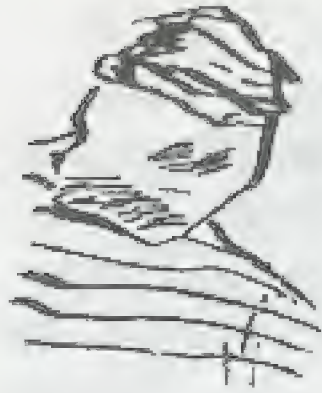
السّخر :

حلم غير سعيد .. يدل على
أن المحيطين بك لا يضمرون
لك الإخلاص كما يبدو من
تصرفاتهم نحوك .



السّرقة :

إذا سرق منك شيء فهذا معناه أن
تحذر من المحيطين بك ، والسّرقة قد
تتخذ شكلًا معنويًا فى الواقع كبعد حبيب
عنك ، أو استراق القوة منك أو النفوذ .



السّرير الصغير :

إذا كنت تنام على سرير
أطفال - فى الحلم طبقًا ! -
فهذا دليل على أنك تريد
الهروب من مسئولية ما ،
وتريد أشخاصًا معينين تعتمد
عليهم .



السفر :

إذا كنت تتحدث فى الحلم
بلغة أجنبية وأنت مسافر ،
فهذا معناه أنك سوف تحقق
نجاحًا فى حياتك العملية ،
لكن خارج حدود الوطن .



السفينة :

رؤيتها في الحلم شيء جميل فهي يشير حظ طيب في عملك . أما إذا كان هناك حطام سفينة فاحذر من الدسائس التي توضع في طريقك .



السقوط :

يدل السقوط على قرب ضياع ممتلكات لك ، أو مركز مرموق في العمل ، أو يدل على مخاوفك من حدوث هذا . وقد يدل على تجربة حب فاشلة ، والسقوط في الأوحال دليل أن هناك من يتحدث في حقك .



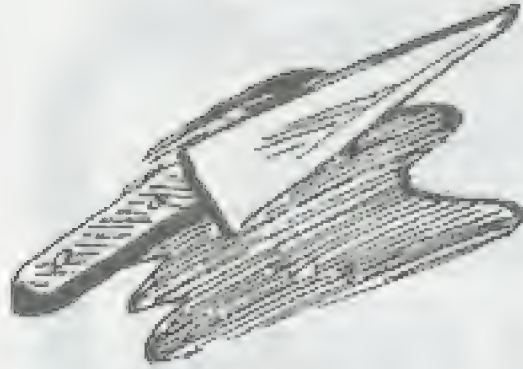
السكر :

هذا الحلم طيب للغاية ، وهو رمز للأفراح والسعادة ، ولقرب تحقيق أمنياتك ، ولو كنت مريضا قد تكون رؤيتك للسكر إيذانا بقرب شفائك من مرضك بإذن الله .



السكين :

رؤيته كأنك رأيت سلاحا ، وهذا يعني أن هناك من يثق بك ثقة عمياء ، ومع ذلك فهم يحاولون طعنك من الخلف .



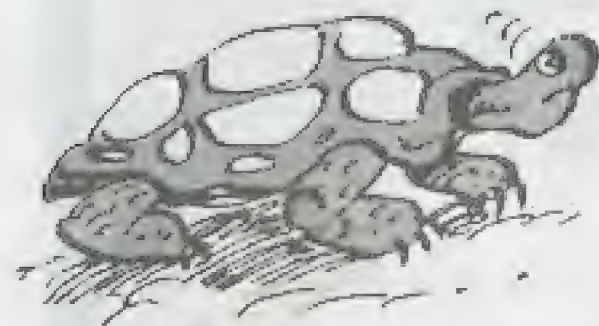
السلاسل :

إشارة لإساءة الحكم ، سواء منك على الآخرين أو العكس ، وهذا إذا حلمت أنك أو الآخرين مقيدون بالسلاسل ، وإذا حاول المقيّد أن يتخلص من قيده ، فهذا دليل على قرب براءته من سوء الحكم .



السلحفاة :

هذا الحلم طيب للغاية وهذا ينطبق على جميع الأحلام التي تظهر فيها الزواحف ، فهو دليل نجاح العمل الذي تقوم به إن شاء الله .



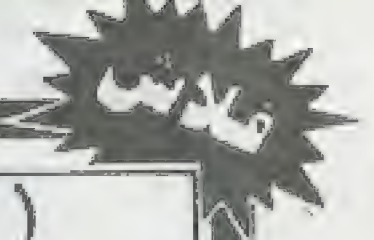
المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات يطابق الرسم
تماماً... ما هو ؟
الدرجة ٣

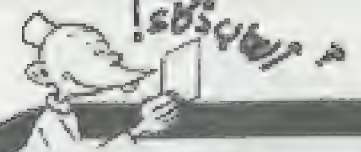
سابوا لنا كل حاجة وخرجوا
يتفشّحوا !!



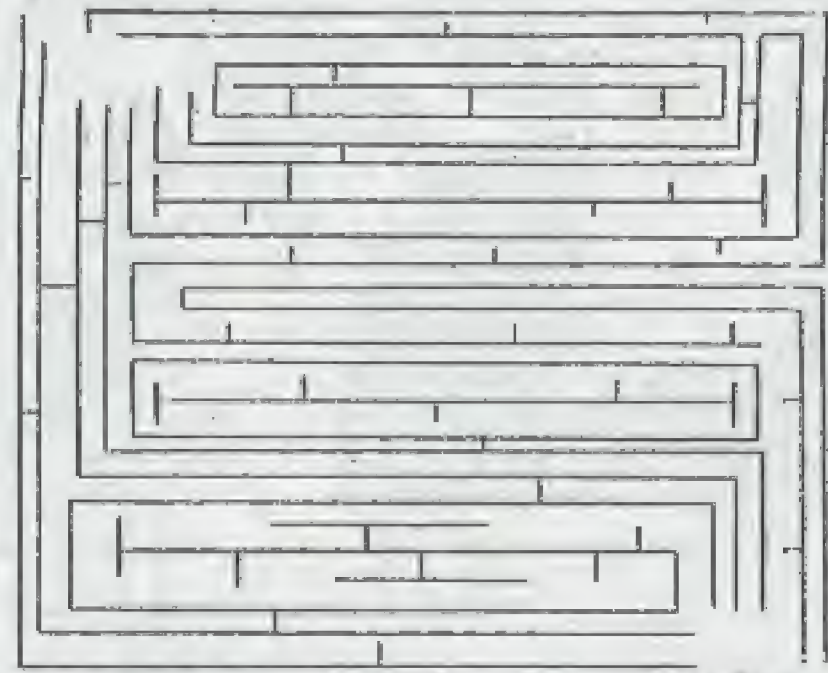
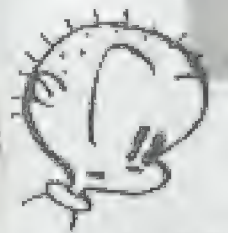


www.7akka.com

مرمورية



حقيبة ميدو !



ساعد ميدو في الوصول إلى حقيبة مدرسته الضائعة .
الدرجة ٨

مكملة!



لكل شيء من هذه الأشياء مكملة ..
فهل تستطيع أن تذكر كل شيء
ومكملة !؟

الدرجة ٨

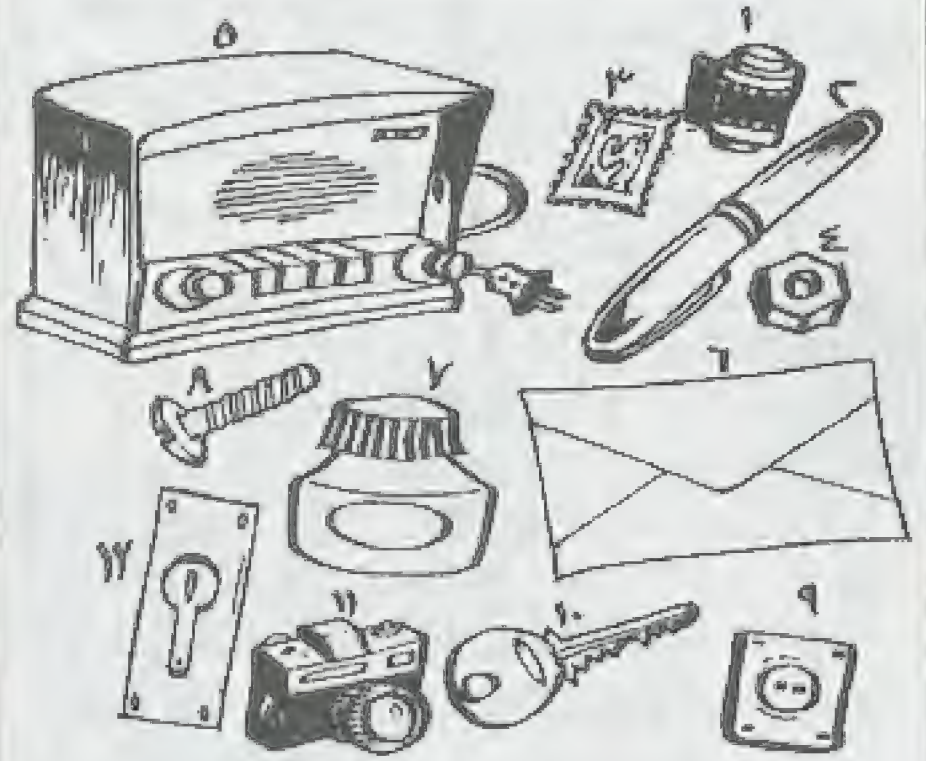
مجنونون



دخل رجل ليقص شعره عند حلاق مجنون .. وفي أثناء
الحلاقة سأله الحلاق : « هل تريد أذنك اليسرى ؟ » فرد الرجل
ساخرًا : « طبعًا لا » !! فقطعها الحلاق فورًا وألقاها في
الشارع .. فصرخ الزبون من شدة الألم ، ثم بعد فترة سأله
الحلاق المجنون : « هل تريد أذنك اليمنى » فقال الزبون
مذعورًا : « نعم .. نعم .. أريدها » فقطعها الحلاق وناولها
إياها !!

★ ★ ★

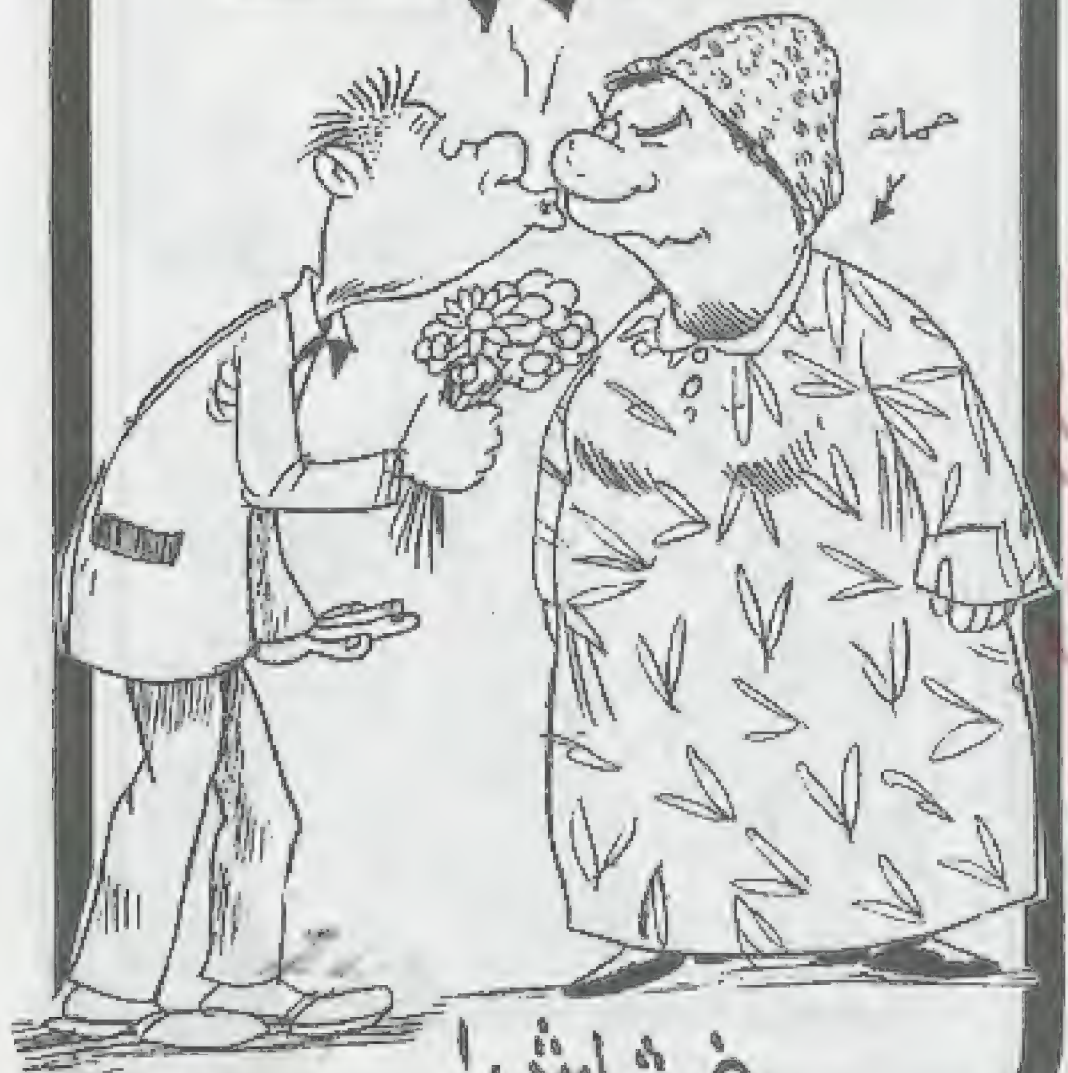
اثان اثان !



صنّف هذه الأشياء كلها اثنين اثنين حسب العلاقة بين كل منهما .

الدرجة ٨

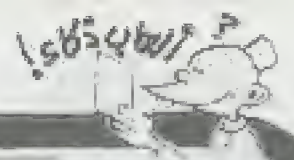
خلاش مع المترفين !



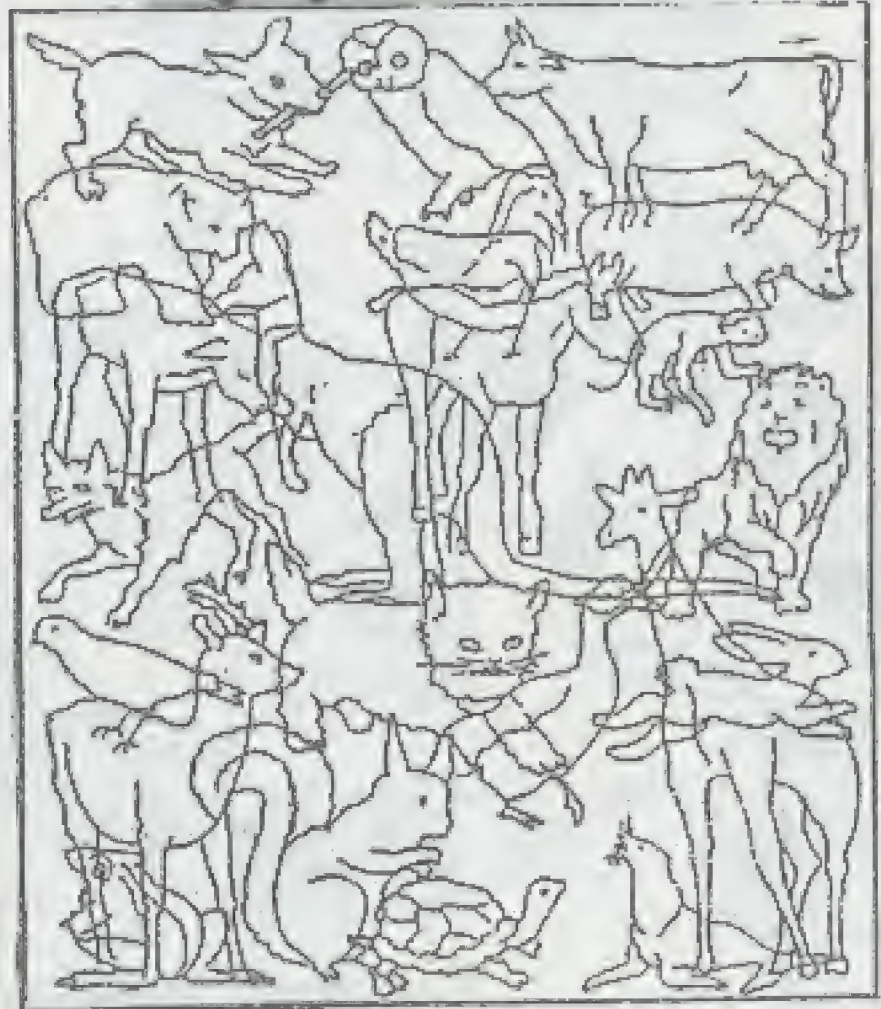
غشاش !

مسامحة

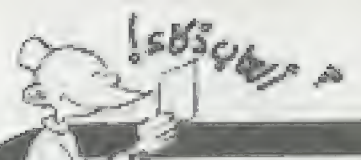
١٤٥١ م. ر. ط. ب. ١٤٥١



احسب !



هل تستطيع أن تحسب عدد كل هذه الحيوانات ؟
الدرجة ٣



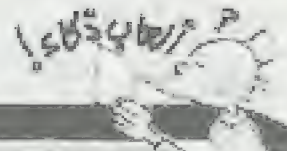
اشتبك !



هل تستطيع أن تفك هذا الاشتباك وتذكر أسماء كل
هذه الأشياء المختلفة ؟
الدرجة ٨

مزمور

www.7akalab.com



مهرجان الاختلافات



بين الرسمين

عشرة اختلافات .. هل تستطيع

الدرجة ٣

اكتشافها في أقل من دقيقتين .



نكف الاختلافات



من أعمال أصدقائ فلامس



بريشة : وليد عزت أحمد سيف - العباسية - القاهرة

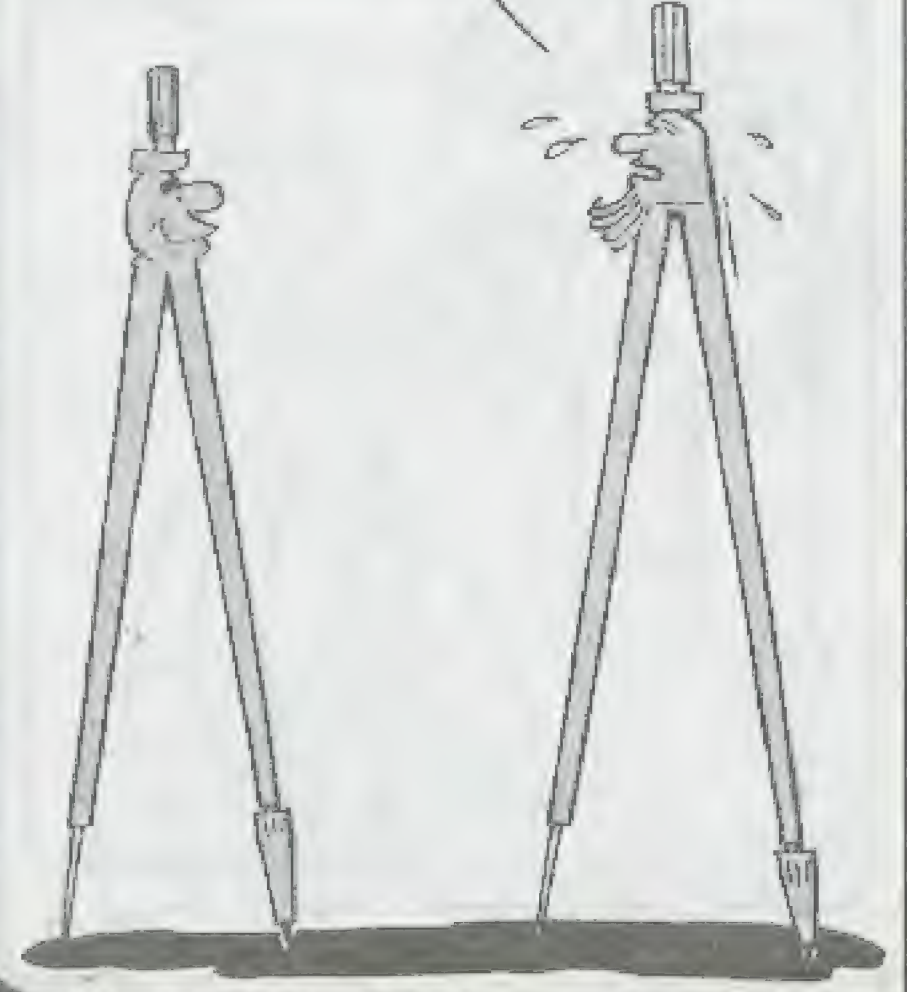
أشياء غير منطقية



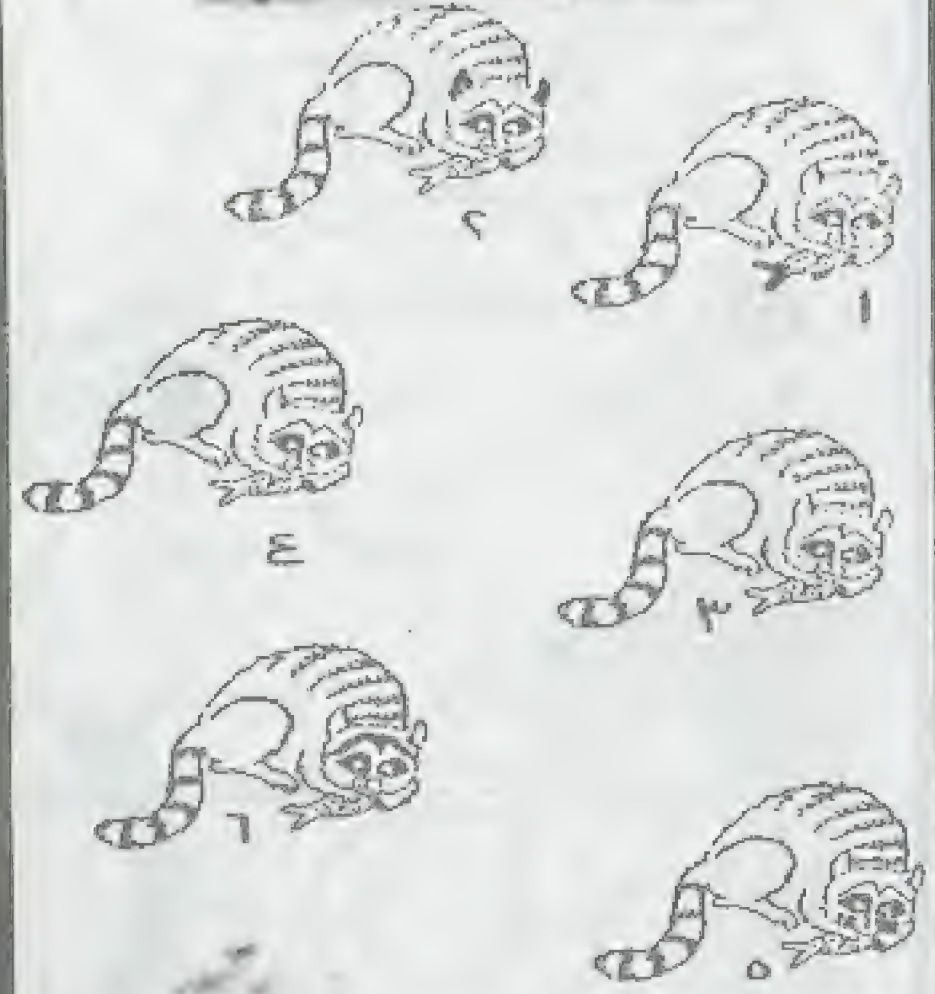
في هذا المشهد : تفاصيل غير منطقية ..
الدرجة -

مرمورية

شوف يا بني.. البركة فيه... أنا خلصت تحب
من كثر اللغ والقرآن!



التوعمان!



أين التوعمان في هذه القطط ؟

الدرجة ٣

لماذا لم يذبح الراديو برنامج
"خمس دقائق"؟

يبدو أن
المذيع مريض!

فكرة
منير موسى سعيد
مدينة نصر



ماذا يقول؟!

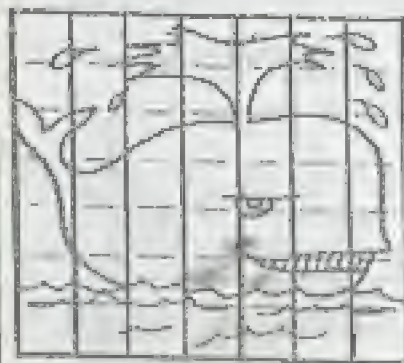
اس ن ص ر ا ر س ص ر
ا ر ص ذ س ر ا ر س ي ر
ر ب ر ط ص ل س ر ق ر ي
ر ق ص ل ر ا ص ر ش س !



اشطب من جملة
البحار القيسى
الحروف ص، ر،
س لتعرف ماذا
يقول

الدرجة

اختبار فلاش للفقرات!

[illegible]

بإستخدام المربعات .. هل
يمكنك إعادة رسم هذا
الحيوت ؟

الدرجة ٦٥

مخامرات علام!



شکرا : فريدة حسين امين

كنز المعارف

الطباعة!

من المؤكد يا صديقي أنك تكون في قمة السعادة عندما ترى اسمك مطبوعاً في فلاش ضمن العديد من الأصدقاء .. وينتابك الفخر عندما تتخيل أن اسمك الآن يقرأه عشرات الآلاف من الأصدقاء في أرجاء الوطن العربي الكبير ... وقد يمتد بك الخيال ويقف بك عند عملية طباعة اسمك على صفحات الكتاب ، فتسعد عندما تعلم أن الماكينات الضخمة تؤدي عملها - الذي هو طباعة اسمك على أفرخ الورق العديدة ..

لكن هل تخيلت ما هي خطوات عملية الطباعة هذه ، حتى يصل الكتاب بين يديك تزيينه صورتك مثلاً ١٢

وَتُرَبِّتُهَا خِصْبَةً جَدًّا

• نموذج لجملة مطبوعة بطريقة الحروف المصغرة
وتظهر بوضوح الفراغات بين كل حرف وآخر •

الواقع أنه قبل اختراع الطباعة كانت الرسائل تنسخ باليد ، وكان ذلك يستغرق وقتاً طويلاً بالطبع ، كما أن هذه العملية كانت مكلفة مادياً .. لذا فقد اقتصر أمر شراء الكتب على الأغنياء فقط ..



وفي أقدم آلات الطباعة كانت الحروف بارزة تصنع من الخشب أو المعدن ، وتوضع في المكبس واحدة فواحدة حتى تتكون منها كلمات ، ثم جمل ، وفقرات ، فصفحات .. كانت الصفحة بأكملها توضع في المكبس ، ثم تحبّر أسطح الحروف وتضغط ضغطاً شديداً فوق الورق ، وتسمى هذه الطريقة بطباعة الحروف .

وتستخدم مطابع الحروف الحديثة حالياً بكثرة لطباعة أوراق الخطابات ، والصحف ، والمجلات .

وهناك طريقة أخرى حديثة للطباعة تعرف بالأوفست ، وفيها تؤخذ صورة للمادة المطلوب طباعتها وتوضع سلبية الفيلم فوق لوحة معدنية مرنة ، وتغطي بمادة فوتوغرافية حساسة ، ثم تعرض اللوحة للضوء وتحمض .

والمادة الحساسة التي تبقى فوق اللوحة هي المنطقة التي سيطلق ويلتصق بها حبر الطباعة . وتحبر اللوحة وهي فوق المكبس . ثم تلف حول أسطوانة مغطاة بلوح من المطاط (الكاوتشوك) . وعندئذ تنقل الصورة إلى اللوح الكاوتشوك ومنه تفضط على الورق .

وتستخدم طريقة الأوفست في طباعة المجلات والصحف والكتب .

والصور المطبوعة تتكوّن من نقط صغيرة تختلف في مساحاتها ، فالنقط الصغيرة جدًا عندما تجتمع معًا تكوّن مساحة رمادية فاتحة ..

تزداد درجة اللون الرمادي كلما زادت مساحة كل نقطة صغيرة ..

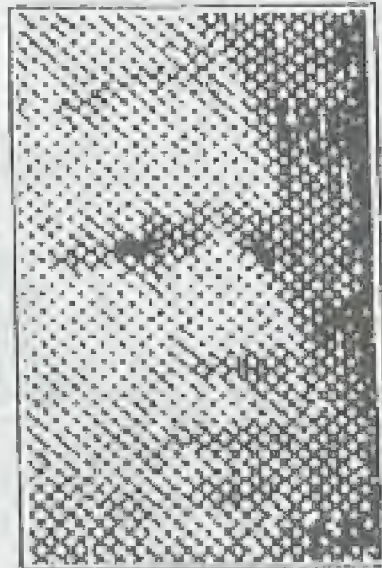
وتستمر زيادة مساحة النقط الصغيرة حتى تكاد تتلاصق ، وعندها نرى لونًا رماديًا غامقًا جدًا يقترب من الأسود .

وإذا اندمجت هذه النقط الصغيرة تمامًا يتكون اللون الأسود .

وفي الشكل السفلي نرى صورة عادية لرجل مأخوذة من صحيفة .

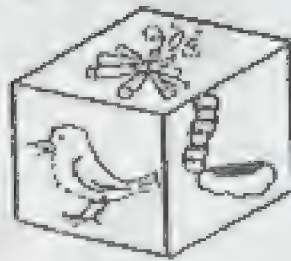
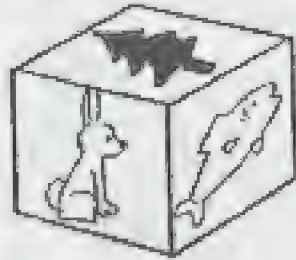
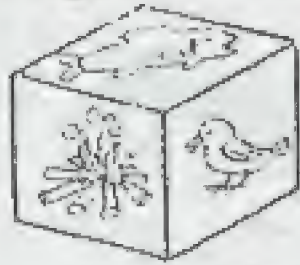
والشكل الكبير يوضح وجه هذا الرجل مكبرًا حيث تظهر النقط الصغيرة بشكل واضح .

خالص الصفتي



● النقطة الصغيرة
تظهر بوضوح كما
تظهر المساحات
المختلفة لها ●

المكعب المفرود!



أي هذه المكعبات هو نفسه المكعب المفرود ؟

الدرجة ٢٠

فلاش مع الماخرفين!



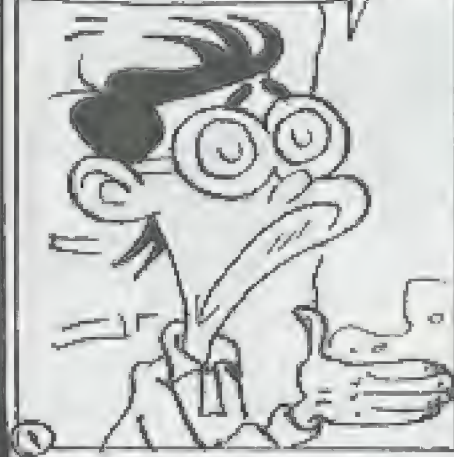
عملية تزوير!

مرمورية

مغامرات علام !



لا لا لا... لا أحبها.. ثم
أني أعمل في جيبتي ٣ نظارات..



يمكنك استبدالها
بالعدسات اللاصقة..



الأولى للقراءة، والثانية
للطريق...



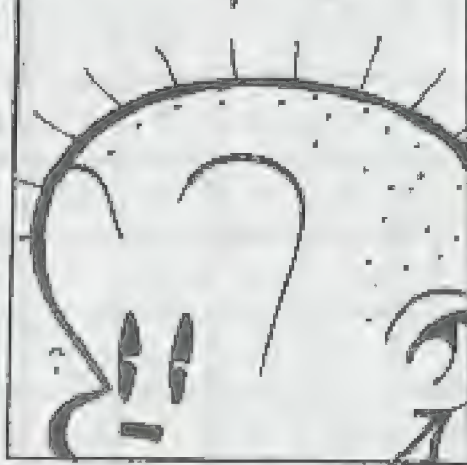
يا.. وقيم تستخدمها
يا علام..؟



لأعرف بها الأولى
ومن الثانية !!



والثالثة؟



مرموريه

www.7AKA.COM

كلمة السر



ا	ي	و	س	ف	م	ن	ص	و	/
ع	ح	ا	ل	ش	/	ي	ف	س	ا
م	ن	م	ي	ه	و	/	ا	ف	ن
/	و	/	و	ن	ل	م	ا	ل	و
ا	/	ش	ا	د	د	ه	/	ش	/
ل	ي	د	ن	ص	ح	و	ل	ب	و
ش	و	ي	و	/	ه	م	/	ا	ج
/	ا	/	ي	م	ا	ل	ي	ل	د
ي	ا	ب	ا	ظ	ه	ف	ن	د	ي
ف	ا	ل	ف	ي	ش	ا	و	ي	ه

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول
سواء أكانت طويلة أو عرضية أو مائلة (محوياً) من
أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً
أو يساراً .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها
وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب !
إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- فاروق
- الفيشاوي
- أنور وجدي
- رشدي
- أباظة
- يوسف
- منصور
- نور
- الشريف
- كامل
- فن
- عمر
- الشريف
- محمود حميدة
- دور
- نص
- ودي
- كاميرا
- شباك
- هل

كلمة السر : (أحد مراحل الفيلم)

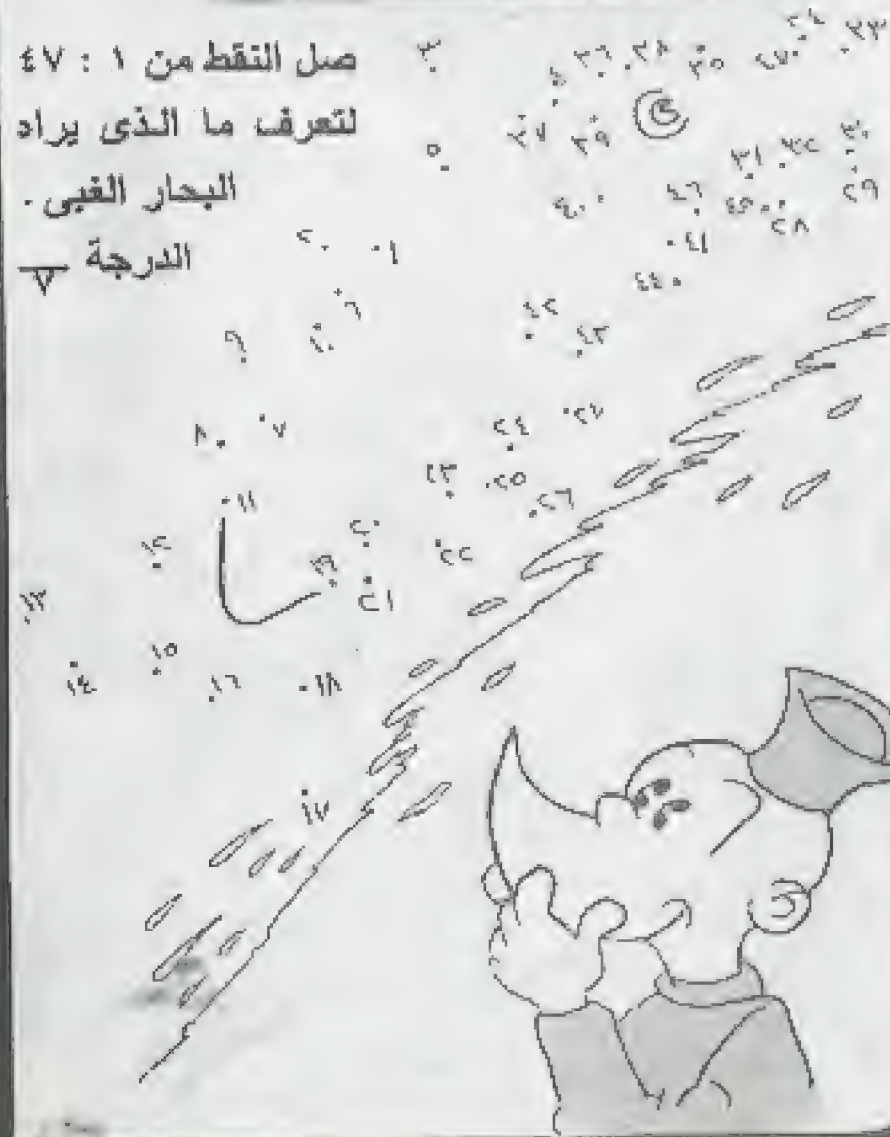
لعبة النقط!

صل النقطة من ١ : ٤٧

للتعرف ما الذي يرام

البحار القيسية -

الدرجة ∇



من أعمال أصدقائه فخلص!



الصديق : سعد الدين أحمد أبو ستيت - سوهاج

بحمد النور !!



أى سهم من هذه الأسهم يصيب ثمرة جوز الهند

الدرجة

فلاش مع الحرفين!

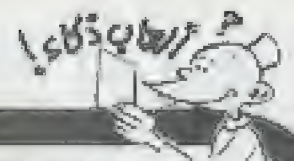


سلسلة: العظماء!



ميلا ..

العجوز المعجزة!



بأسط الخطوط!



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى رسم مفهوم بأسط الخطوط ؟

البداية الحقيقية

كان لاحترافه في أواخر السبعينات بنادى « باستيا » الفرنسى
عدة دلائل واضحة .. أولها تميزه بالموهبة الفطرية العالية التى
لفتت أنظار المراقبين إليه بشدة .. وثانيها امتلاكه لروح
وأخلاق الرياضى المثالى حيث اندمج مع بقية زملائه الذين
يختلفون عنه فى الجنسية واللون ...

وثالثها إضافة خبرات ومهارات على مستوى رفيع إلى
رصيده الكبير أصلاً ...

لذلك فبعد وصول منتخب الكامبيرون بعد تصفيات مريرة إلى
نهائيات مونديال ١٩٨٢ بإسبانيا ، كان (روجيه ميلا) صاحب
الثلاثين ربيعاً يمتلك طموحات عالية بالإضافة إلى زملائه
الممتازين أمثال : « توماس » و « تكونو » و « أونانا »
و « أبيجا » و « جان بيير تكونو » وغيرهم من اللاعبين
الأقذاذ ...

فلم يخش الكامبيرون شيئاً حين علم أن القرعة أوقعته فى

العظماء !

فى سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شيء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ فى أركانها ..
نجوم لم يمحوها الزمان ، ولم تطفئ يريقها الأعوام .
إنهم عظماء ، وأدياء ، وفتاتون ..
إنهم عظماء !!

(خالد)

بعد أن ترك أطيب الأثر ولمسجل أيضا أنه أول فرق العالم التي
تخرج من الأنوار الأولى دون أن تهزم في مباراة واحدة !!

★ ★ ★

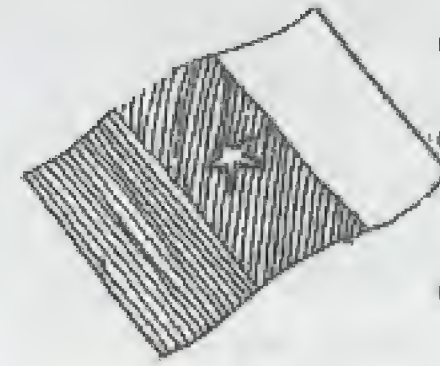


حينما بات نكر بطولة ١٩٩٠
بإيطاليا ، يجب أن تشعرُوا أننا وصلنا
إلى بيت القصيد ...

خاض الفريق الكامبيروني
تصفيات صعبة ، خاضها كلها بنجاح
وحجز لنفسه مقعدًا في الطائرة
الذهبية إلى إيطاليا .. وكان يرفقته فريق مصر !

حينما وصل الفريق الكامبيروني إلى إيطاليا ، كان وزير
الشباب والرياضة الكامبيروني يبتسم في رضا ، ووجل !

فأما الرضا ، فلأن فريقه تعرض لحملة شعواء من
الانتقادات لأن نتائج الكامبيرون في البطولة الإفريقية للأمم
المتحدة من أيام قليلة كانت هزيلة ومتواضعة ..



مجموعة صعبة تضم إيطاليا ،
الفريق العريق الكبير .. ويوندا
فريق (لاتو) و (زارماش) الذي
يلعب دور الحصان الأسود غالبًا ،
ويحتل المرتبة الثالثة على العالم في
البطولة السابقة ..

وأخيرًا (بيرو) صاحب الخبرة الطويلة في بطولات كأس
العالم ، وممثل الكرة اللاتينية في المجموعة ..

كانت الدلائل كلها تشير إلى أن الكامبيرون لن يزيد دوره عن
الطعم الذي يوضع في نهاية الصنارة لتلتهمه الأسماك
الضخمة ... فهو فريق بلا تاريخ ولا خبرات ولا مشاركة
واحدة سابقة في كأس العالم !!

لكن الكامبيرون خيب توقعات المصريين واحتل المركز
الثالث في المجموعة بثلاثة تعادلات مع الفرق الثلاث !!

لن أدخل في تفاصيل هذه البطولة أكثر من هذا .. ولن أزيد
إلا أن أقول : إن فريق الكامبيرون رحل مبكرًا من البطولة لكن



وكان افتتاحاً رائعاً للأفارقة السود في كل بقاع الأرض ..
حزينا للعنصريين ..

فقد فعلها الكاميرون وهزم الأرجنتين بقيادة مارادونا ١ / ٠
بضربة رأس قوية لـ « أومام بيك » ثم اشترك « الفارس النبيل
ميلا » آخر ربع ساعة وكان نزوله بمثابة إعلان حي عن
قدراته التي قلبت موازين البطولة فيما بعد ...

فقد شكل رعباً وذعراً في الدفاع الأرجنتيني العملاق وكاد
أن يحرز أكثر من مرة .. لولا ستر الله على عباده ... وكان من

وحينما تكثر الأقاويل والانتقادات حول فريق ، دائماً
ما يخيب هذا الفريق كل التوقعات !

وأما الوجل فلأنه أصر أن يعود « ميلا » إلى الملاعب بعد
اعتزاله بسنوات ، وتكليفه بقيادة فريقه في إيطاليا ! طبعا
هوجم الوزير وأتهم بالافلاس والجنون .. لكنه كان يعلم في
قرارة نفسه من هو « ميلا » !

كانت مجموعة الكاميرون مخيفة بل مرعبة ، يكفي أنها
تضم الفريق الأرجنتيني بطل العالم بقيادة الولد المدلل الفذ
« مارادونا » ... كما يضم فريق الاتحاد السوفيتي (الذي
كان !) وهو الفريق صعب المراس الشهير بعروضه القوية
واجتيازه للأدوار الأولى دائماً في البطولات السابقة .. وأخيراً
فريق رومانيا العنيد (يكفي أن تسألوا عنه منتخب
مصر !) ...

تسلح الكاميرون بالإصرار والثقة وخاض أولى مبارياته
وأصعبها مع الأرجنتين .. في المباراة الافتتاحية ..

نصيب الأرجنتين أن تحتفظ ببعض ماء وجهها فلم تهزم بأكثر
من هدف ..

ثم جاءت رومانيا مسلحة بالحيطة والحذر .. فهي الآن تخشى
مفاجآت الكامبيرون .. ولكن فاتها أن تحسب حساب « ميلا » ..
الذي انفرد في هذه المباراة مرتين فقط أحرز متهما هدفين !!
وفازت الكامبيرون ٢ / ١ .. وضمنت الوصول للدور
التالي ...

وكان لابد من مجاملة رقيقة من المدرب الروسي للكامبيرون
لفريق بلاده الاتحاد السوفيتي الذي لقي هزيمتين سابقتين من
الأرجنتين ورومانيا .. خاصة وأن الكامبيرون ضمنت الوصول
للدور التالي ...

فكان أن فاز الاتحاد السوفيتي على الكامبيرون (الجنتلمان)
٤ / ٠ !!

كانت حظوظ الفريق الكامبيروني بعد ذلك جيدة ، إذ قابل
فريق « كولومبيا » الذي ابتلى بحارس مرمى (مجنون)

اسمه هيجيتا .. كان يحتاج هذا الحارس لدرس يعلمه ألا يخرج
من مرماه ...

وتكفل « ميلا » بإعطائه هذا الدرس مجاناً وأمام عشرات
الملايين حين أحرز فيه الهدف الثاني له وللكامبيرون بعد أن
لمحه (يتحتل) ويقترب من خط منتصف الملعب ، فتوجه
إليه « ميلا » بثقة واستخلص منه الكرة ووضعها باقتدار في
مرماه !! وفازت الكامبيرون ٢ / ١ .. ووصلت مع سبع فرق
أخرى إلى دور الثمانية ..

كانت مباراة الكامبيرون وإنجلترا في دور الثمانية هي أمتع
مباريات كأس العالم باعتراف كل الخبراء ... فرغم تقدم
إنجلترا بهدف في الشوط الأول للاعب المجتهد « ديفيد بلات »
وبرغم توقع الجميع بأن يصيب اليأس والإحباط فريق
الكامبيرون .. إلا أن « ميلا » المنقذ اشترك في الشوط الثاني
فتشر الهلع والفوضى في صفوف الفريق الإنجليزي كله ...
ومن كرة هات وخذ ينفرد « ميلا » بسهولة شديدة .. وينساب
وسط الدفاع الإنجليزي كما تنساب السكين في الزبد .. وعندما

هيا نفسه للتسديد داخل المرمى لم يجد الدفاع الإنجليزي وسيلة
إلا عرقلته .. واحتسب الحكم المكسيكي العنصرى ضربة جزاء
مستحقة وهو يجرّ على أسنانه من الغيظ ...

وأحرز « كانا » هدف التعادل للكاميرون وسط ذهول
العالم ... هل اقتنع « ميلا » بالتعادل ؟



كلا .. كيف وهو النجم السوبر
ستار الواصل من إمكاناته ؟

لقد صمم على إحراز هدف آخر ،
فأهداه لزميله الذى أودع الكرة مرمى
« شيلتون » العظيم - مع إيقاف
التفنيذ - بكل سهولة وثقة .

● توماس نكونو ●

ولأن فريق الكاميرون لا يمتلك الخبرة الكافية التى نتيج له
الاحتفاظ بفوز وبرغم أن الوقت المتبقى من المباراة لم يزد على
عشر دقائق .. عشر دقائق فقط تفصل بين الكاميرون وبين
المركز الرابع على العالم على أقل تقدير ..

فوجى الناس بالكاميرون تكثف هجماتها الخطيرة بغية
إحراز هدف ثالث - وكادوا أن يفعلوها ! - إلا أن خبرة إنجلترا
وبالذات نجمها الكبير « لينكر » الذى حصل بذلك على ضربة
جزاء مشكوك فيها ، نجحت إنجلترا بفضلها فى التعادل ٢/٢
ليلعب الفريقان وقتًا إضافيًا .. تفوز إنجلترا فيه ٢/٣ ..
بمساعدة الحكم المكسيكي (إياه) .

لكن الكاميرون خرجت بشرف وحزن على خروجها العالم
كله ... وذلك بفضل نجمها المتألق العظيم ذى الـ ٣٨ عامًا ..
« روجيه ميلا » !

★ ★ ★

پ

6	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات بوساطة النظر !!
الدرجة ١٠



إلى أين أنت ذاهب؟

أنا سائر ولا أعرف إلى أين أذهب ..

واشته؟

إذن أسرع قليلاً حتى
لا نتأخر ...

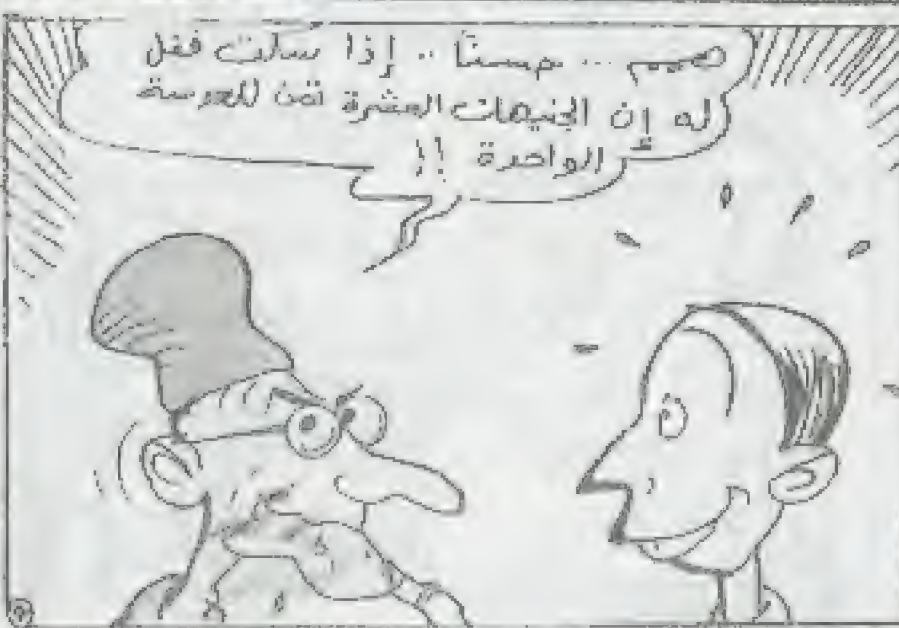
أن أَيْضاً أُسِيرَ عَلَى
غَيْرِهِ ...

A cartoon illustration of a man with a large, pointed nose and a small hat, looking down at a small object in his hand. The man has a large, bulbous nose and a small, dark hat. He is looking down at a small object in his hand. The background is simple, with some clouds or smoke.

خليل البخيل ١١



إذا أتى الزبون وسألك : (بكم النظارة؟) قل له خمسة
جنيهاً .. فإذا سمكت ولم يبد اعتراضاً قل له : للشعب
فقط .. أما العدسات فبمئة عشرة جنيهاً



الوجه الآخر للعملة !

الطبيب النفسي : هو الرجل الوحيد
الذي يكون الزبون فيه دائماً على خطأ !



من أعمان أصرقا وفلاش !

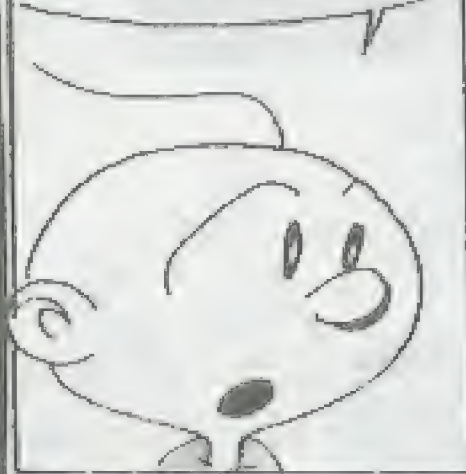


بريشة : وليد عزت أحمد - العباسية - القاهرة

سیدو... و کریم!



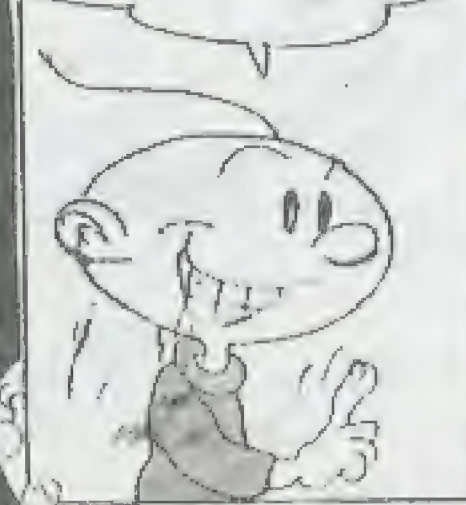
تساوي دقيقة واحدة!



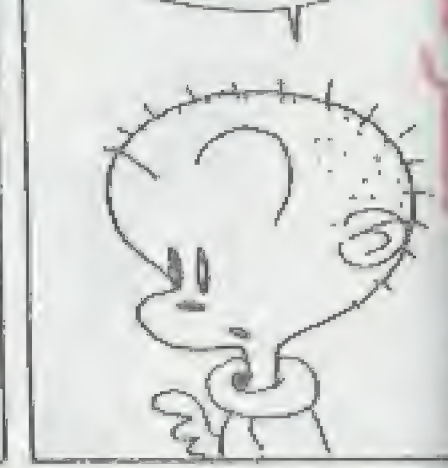
وكم تساوي في نظرك
مدة ١٠ سنة؟



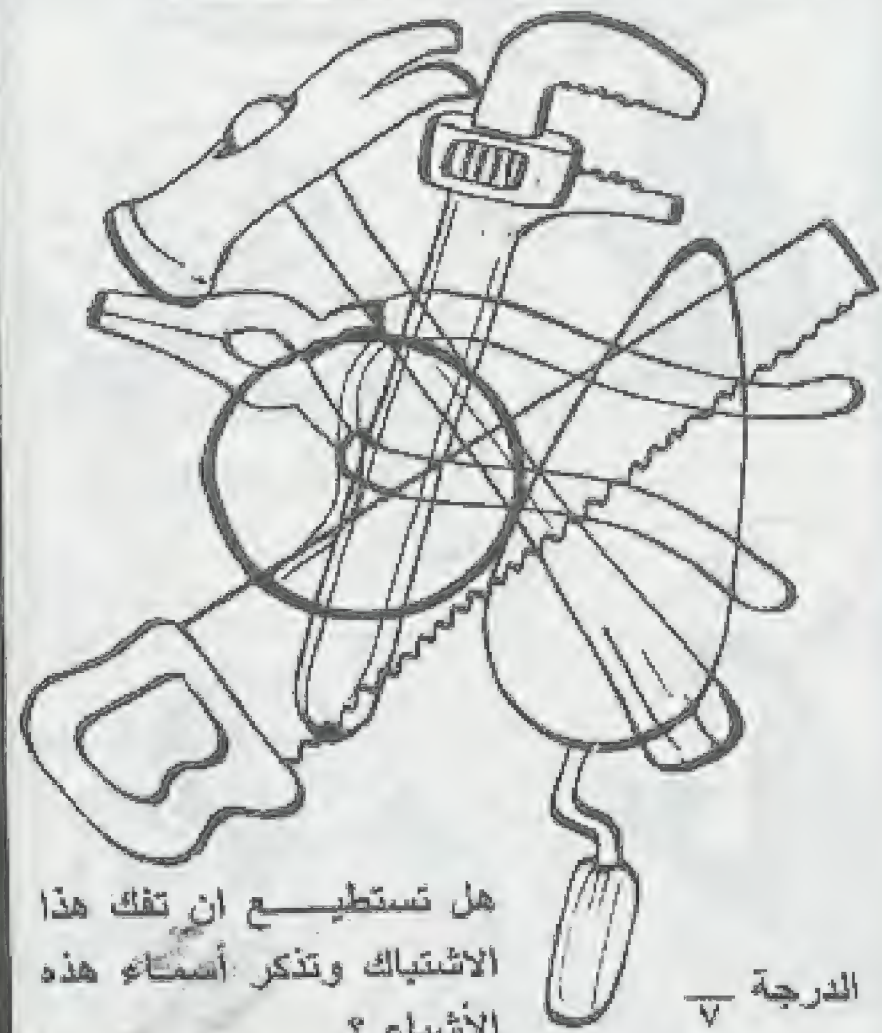
دقيقة واحدة!



إذن اقضني حبيبًا
يا كريم!



اشتباك!



هل تستطيع ان تفك هذا
الاشتباك وتذكر أسماء هذه
الأشياء ؟

الدرجة ٧

غلاش مع اطار فين!

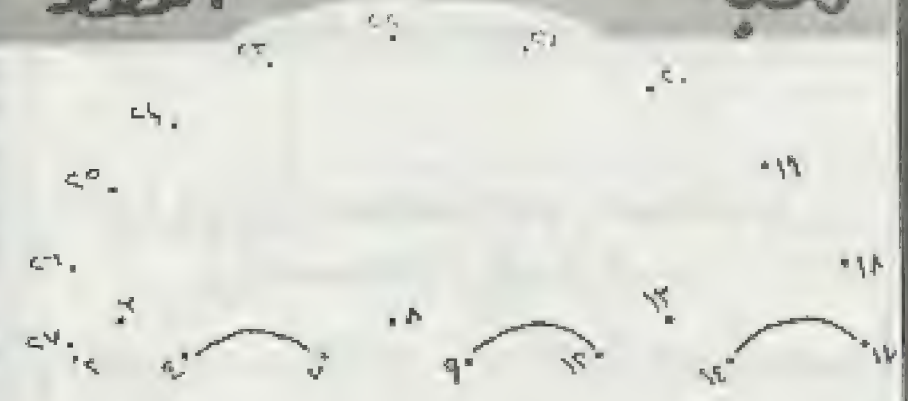


قاتل !!



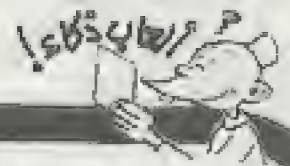
شكرا : فريدة حسين أمين

لعبة النقط



صل الأرقام من
١ : ٢٧ لتتري
شيئا جميلا .
الدرجة ٧





بدون نمط ١

اندرلوي نسحب من اسباب رئاسه إيطاليا

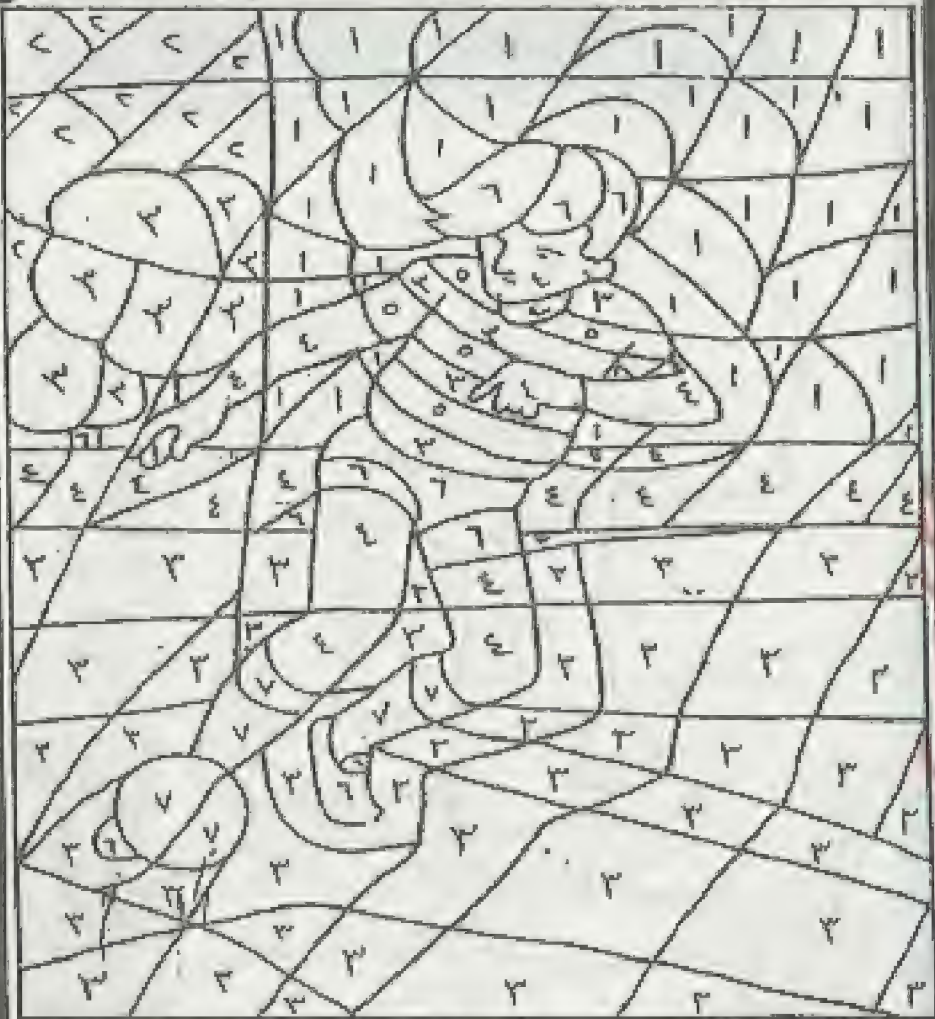
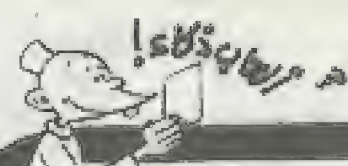
انسحب "مولو اندرلوي" من المناقشه
في اسبابات الرئاسه الإيطاليه
مبطلا عن الحرب الطسحي
الدمعراطي.

وأكد أحد أعضاء الحرب
والبرلمان الإيطالي أن

اندرلوي لن يرسح نفسه

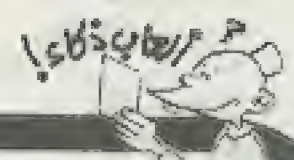
الدرجة ١٥

لكي تقرأ هذا الخبر الصحفي ضع النقط فوق الحروف.



لون : (١) بالبنى ، (٢) أزرق فاتح ، (٣) أخضر ،
(٤) برتقالي ، (٥) بالأصفر ، (٦) بالأسود ،
(٧) بالابيض .

الدرجة ٢٥

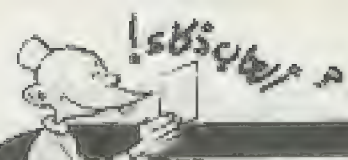


مهرجان الاختلافات



بين الرسمين عشرة اختلافات .. حاول اكتشافها في
أقل من دقيقتين

الدرجة ١٠



تلفات الاختلافات



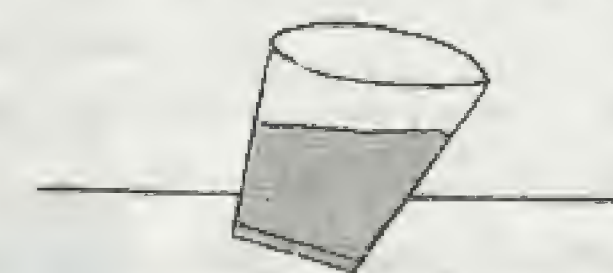
خطيب ينتك اللي يقول إن
عنده دكتوراه في التخدير
طلع تاجر مخدرات !



من أعمال أصدقائي فلاش !

ضرورة !

* سقط الكوب المملوء .
ولكن لم تسقط منه نقطة ماء
واحدة . كيف ذلك ؟



* راحل بالمقلوب *

نشامى ومحمود وشيخ

طارق فؤاد السيد - كرنس - دقهلية

يوميات زوج مثالي



الكومبيوتر

بعد أن نجت زوجتي من أكلة فسيخ شم النسيم ، شعرت بصعادة غامرة لنجاتها .. (1)
واستمرت الحياة بيننا على وتيرة واحدة .. جذب وجذب (من ناحية زوجتي طبعا) ، وقبل أن يتسرب إلى نفسى الشعور بالملل ، قامت هي - مشكورة - ببعض تصرفاتها وأفكارها المعتادة .

وساعتها قلت - فى سرى - : آه ! فلنبداً .
كانت الفكرة الجديدة التى تفتق عنها ذهنها الخصب هى شراء جهاز كومبيوتر حديث جداً ...
صحت فى لوعة :

- لماذا !!؟

أجابتنى فى إباء وشمم :

- لأننا لا بد أن نساير العصر الحديث يا حبيبى !

تساءلت وأنا أشعر بالهزيمة أمامها تقترب :

- وكيف نسايرها يا حبيبتى ؟ وبم سيفيدنا الكومبيوتر !

رفعت حاجبها فى دهشة وكأن أمامها شخص ينكر وجود

الشمس فى السماء وقالت :

- ياه ! بم سيفيدنا ؟! فى أشياء كثيرة يا «خلخل» .. عندك

مثلاً نوعية الطعام التى تحتاجها والتى تقيك من زيادة نسبة

الكوليسترول .. عندك أيضاً نوعية الملابس التى يجب على

ارتدؤها فى كل (مشوار)!

كما أنه - وهو الأهم - سوف يقدم

إلينا دائماً حلولاً سليمة عندما

نتشاحن - كالمعتاد - ونختلف حول

أمر ما !

أيقنت ساعتها أن الأمر قد دخل

فى دماغها ، وأنه من العبث مجرد



قلت وأنا أغلى :

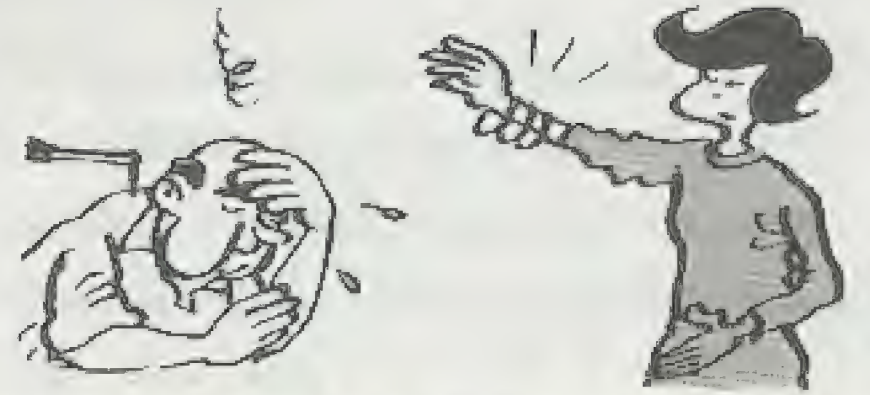
- فقط ؟! .. يا حبيبي ... يا زوجتي ... يايتها العاقلة ..
تعلمين أن مرتبي لا يزيد عن مائتين وخمسين جنيها شهريا ..
وهو يكفينا - بالكاد - لأن نعيش بجوار الحائط كما يقولون ..
فهل تضيع نصفه في شراء هذا الجهاز اللعين ؟ .. كيف سنعيش
بنصف المرتب ؟ خبريني بالله عليك !

قالت في بساطة :

- سنواجه هذا السؤال
للكمبيوتر ، وهو قطعاً سيجد لنا
إجابة عنه !
زفجرت في وحشية وقلت :
- لن تشتري هذا الجهاز
أبداً .. كفاك تحكماً !

★ ★ ★

دق جرس الباب في اليوم التالي .. ولما فتحت الباب وجدت
مندوبين من شركة (كومبيوكو) يحملان جهاز الكمبيوتر ،



المحاولة لإثنائها عن عزمها .. ولكن فجأة لاح لي خاطر يانس
ظننت أنه يمكن أن يمنعها من تنفيذ هذه الفكرة المجنونة ..
وقلت كمن يلقي بآخر ورقة لديه :
- ومن أين ستأتين بثمن هذا الجهاز ؟ أنت تعلمين أننا نمر
بضائقة مالية طارئة منذ حوالي تسع سنوات (!)
تهللت أساريرها وقالت :
- من هذه الناحية لا تحمل همًا مطلقاً ..
صرخت في غيظ :
- كيف ؟!

قالت :

- سأبيع بعض الذهب الذي ألبسه وأدفع مقدم الجهاز ...
والأقساط زهيدة جدًا يا عزيزي ، مائة وعشرون جنيها فقط !

ووضعه بحرص شديد فوق
منضدة السفرة، ثم سأل عن
(الست) !



★ ★ ★

بدأت المتاعب عندما استفتت الكمبيوتر عن أنسب ملابس
ترتديها تليق عليها وتبرز أكبر قدر من جمالها ..

وكانت إجابته :

- كل الملابس الموجودة عندك غير مناسبة لك إطلاقاً !
ويجب تغييرها بالملابس التالية :

(وعرض مجموعة من الملابس تكفى أثمانها للقضاء على
اقتصاد دولة نامية) .

وكان على طبعاً أن ألبى طلبات الشيخ كمبيوتر .. لكنى طلبت

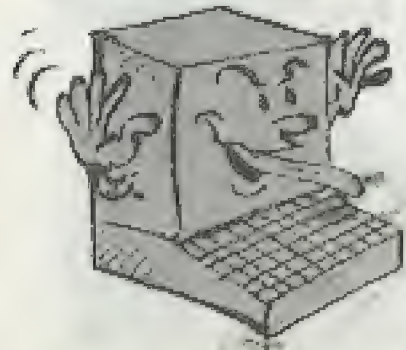
منها أن تسأله عن الطريقة التى أوفر بها أثمان هذه الفساتين
مع إعطائه معلومات (صادقة) عنى وعن حالتى الاقتصادية .
وكانت إجابته عجيبة .. قال :

- يوجد صديق موسر لك يسكن فى محافظة بورسعيد يمكنك
الذهاب إليه واقتراض ما تحتاجه من الأموال !

وهكذا ما كان يجب على أبداً أن أشكك فى كلام (الشيخ
كمبيوتر) وكأن كلامه قد أنزل ...

وأحال هذا الكمبيوتر حياتى عذاباً وقلقاً ، كان يفتقد الشعور
والإحساس وأصبحت لا آتى البيت إلا متأخراً فى موعد نومى
خوفاً من أية مفاجآت ...

ولكنى - حتى بهذا - لم أنجح من شروره ، فعندما سألته



زوجتى عن الأسباب التى تؤدى إلى
تأخرى فى العودة إلى المنزل
يوميًا ... لم يقل الصدق ، ولم يذكر
لها أنه - أى الكمبيوتر - هو السبب
فى بعدى عن بيتى .. بل قال عدة

أسباب .. أهمها احتمال أن أكون متزوجاً بأخرى !!

وفي بعض الأحيان حينما تكون نفسيتى ومعنوياتى عالية ..
فأغنى قليلاً وأنا أرتدى ملابس فى الصباح ... يشك هذا
الكمبيوتر فى ويقدم احتمالات عديدة مثل :

- توجد معه نقود بوفرة لنعلم عنها شيئاً .

- خارج لمقابلة واحدة من الجنس اللطيف .

- يغيظ زوجته بهذا السلوك !

★ ★ ★

ولم تكن هذه الأحوال ثابتة المعدل ، بل كانت الأمور
تتطور بإطراد ، حتى أصبح هذا
الكمبيوتر يتطوع بنفسه - دون
طلب من زوجتى - ويدس أنفه
فى أخص شئونى فتقلب على
زوجتى وتنشأ مشادات عنيفة
تؤدى بنا إلى طرق مسدودة ..



وعندها تلجأ هى إلى الكمبيوتر ليقول رأيه فى هذه المعارك ..
ودائمًا كان يتجنى على ، ويقف فى صفها ..
لقد كرهته ..

كرهته كما لم أكره شيئاً فى حياتى ...

لهذا فقد ألجأ إلى وسائل تتأى عنها المروءة والشهامة ..
وقد حدث ...

وها أنذا أمشى على
أطراف أصابعى ومعى
بعض (الديسكات)
الخاصة به ..

أرجوكم .. لا تخبروا
زوجتى ... لقد دسمت له
السُّم فيها !!

خوليو

★ ★ ★



من أفعال أصدقاء فلاش !

مغامرات علام



بقلم وريشة : محمد أحمد جبريل

مطحون... إلى الأبد!



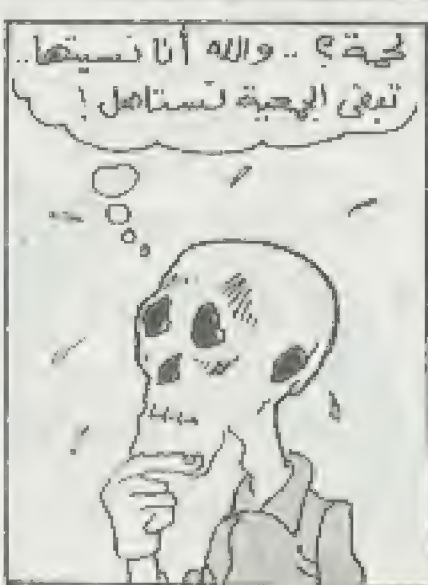
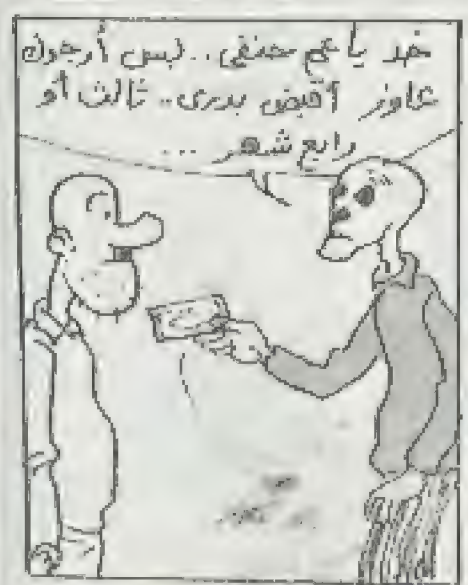
أصدقائي.. أهلاً بكم.. أوشقون لا أراكم
الله مكرماً.. هذا يسألون عنه حالي بعد هذه
الإجازة الطويلة.. كما هو.. بل لقد زاد
سوءاً.. يكفى دليلاً على
صحة كلامي أن تلاحظوا
سري الفل أسفل الصورة
وهو يظهر منزلي بعد أن كاد يكون
هولاً.. على فكرة.. لا بد أن الأذكى
منكم سوف يلاحظ أن كلامي بكم يخرج من
رأسي وكأنه تفكير وليس حديثاً.. لكي
تعلمون بسبب هذا.. اقرأوا هذه
المغامرة!

مرموريه

WWW.AKADAMA.COM



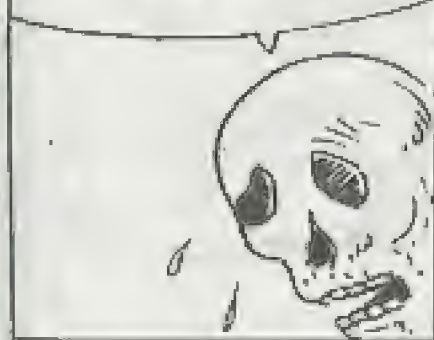
مركز دورية



توجه المواطن المظنون بـ الربح جنيهه محاولاً شراء أي طعام أقل من الفول ... فقام بجد سوى .. (العيش الخاف) !

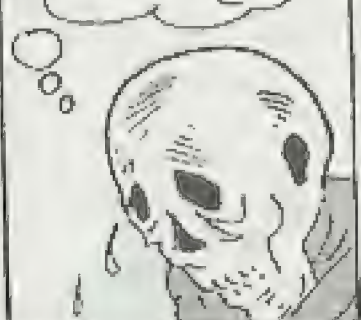
مجنسون قرشاً ١٩ أرجوله
اعطى نصف رغيف بربع جنيه !

أسفنين .. الخبز المدرج خالص ..
فيه خبز فاخر بخرسين قرش
الرغيف ..



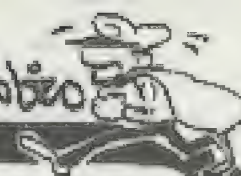
وهكذا .. فشل الربح جنيهه في أن يساهم في توصيل المواطن المظنون إلى عمله .. كما فشل في أن يسد جوعه ولو برغيف خبز فقط

ماذا أفعل ؟ هل آكل
الربح الجنيه ؟



المزق لا يلقى معيشة يومين .. كل شيء في زيادة
مستمرة إلا هو ... حتى الخبز والمواصلات .. كيف أعيش
إذاً هل أستطيع ذلك دون طعام أو شراب أو مواصلات
أو ملابس أو علاج أو ترفيه أو .. أو ؟ هل سأدخل في بيات
شستوى ١٩





سأحصل فعلاً على بيان دائم وليس شتوياً، فألى في الصيف لا يختلف عن حالي في الشتاء! إذن لن أكل ولن أشرب ولن ألبس ولن أتكلم حتى لا أستهلك طاقة...



أين «رنا»؟



هل تستطيع أن تعرف «رنا» من بين هؤلاء الفتيات الصغيرات؟ خاصة إذا علمت أنها لا تلبس بنطلونا ولا تلبس بلوفر عليه ورد، وتلبس «بوت» ولا تلبس عقداً، وشعرها عليه «فيونكه»؟

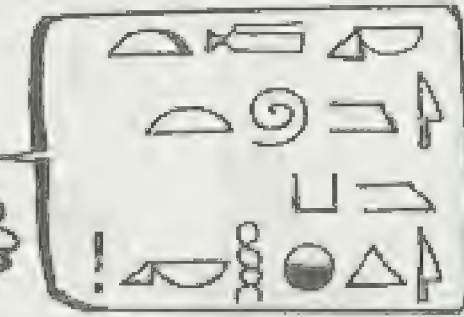
الدرجة ٧

من أعمال أصدقاؤنا فلاشي !



بريشة : محمود شهبور - سوهاج

هيروغليفيا !



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
| أ | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل |
| م | ن | س | ع | ف | ق | ص | ض | ظ | ز | ح | ط |
| ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف | ق | ص | ض | ظ |

فسر هذه الجملة بالاستعانة بالجدول الذي يحتوى على الأبجدية الفرعونية (الهيروغليفية) عدا الحروف [ذ، ص، ض، ط، ظ، ل، ي]، فقد وضعنا لها رموزاً خاصة، لأنها غير متوفرة في الأبجدية الهيرغليفية.

الدرجة ٨



لون : رقم (١) بالأزرق الفاتح ، (٢) بالبرتقالي ،
(٣) بالبنّي ، (٤) بالأخضر ، (٥) بالأصفر الدرجة



الكلمة بضاعة



اشطب كل حرفين مكررين ستنبقى عدم حروف إذا
رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الصانعة وهي اسم
مدينة مصرية .



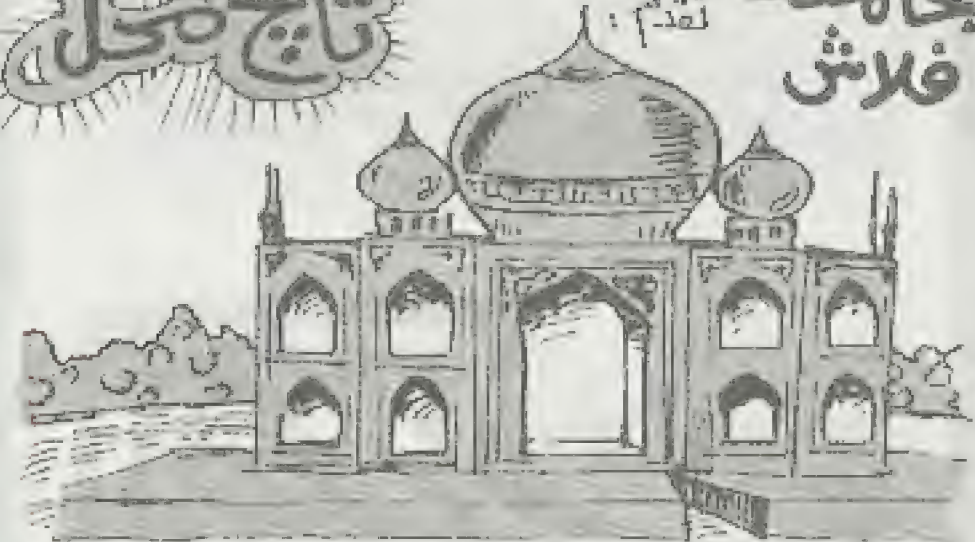
WWW.AKADAMIA.COM

مغامرات

الطائر والدودة



أي الطيرين يسلكه الطائر ليفوز بهذه الدودة ؟
الدرجة



تحفة من التحف ومعجزة هندسية إسلامية .. شيدها ملك
الهند « شاه جيهان » سنة ١٦٣٠ - ١٦٤٨
تكلف بناؤه ٤٠ مليون روبية ، وقام بالعمل فيه ٢٠.٠٠٠
عامل ، واستغرق بناؤه ١٨ عامًا .

بنيت حوائطه وجدرانه من المرمر والرّخام ، وهو يعتبر أضخم مقبرة في العالم .. حيث شيدها الملك «شاه جيهان» لتخليد ذكرى زوجته « ممتاز محل » وجدير بالذكر أن هذا العمل الخالد اشترك في بناءه وتصميمه نخبة من أفضل المهندسين في العالم (فرس وأتراك وإيطاليين) وأقيم بطريقة مصطنعة من المرمر الأبيض أقيمت عند كل زاوية من زواياه منضدة شامخة ارتفاعها ٣٧ مترا .

ابحث .. وتأمل !



هذا الشكل الهلامي قد يوحى إليك ببعض الأشياء
عندما تنظر إليه ، وقد يوحى بأشياء أخرى عندما ينظر
إليه زميلك .. وقد لا يوحى بشيء على الإطلاق !
المهم ابحث وتأمل !

كلمة السر



| | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|----|---|---|----|----|----|
| هـ | ل | ف | ش | هـ | ح | / | د | و | خ |
| د | ا | ا | هـ | ي | ن | ت | ا | / | ي |
| ا | م | / | د | ن | ا | م | ي | ز | م |
| و | ل | س | ن | غ | ن | د | و | ن | هـ |
| خ | و | ل | ا | ا | ا | ف | و | د | ي |
| م | / | ح | / | ل | د | / | ن | ف | ب |
| / | م | ن | ا | م | ح | م | ي | د | ا |
| ح | ع | ط | ح | ح | ل | ي | م | / | ب |
| م | / | م | م | ح | ت | / | م | هـ | ش |
| ش | ع | ب | د | ا | ل | و | هـ | ا | ب |

مرموريه

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (مخوريا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- فريد الأطرش • حلیم • رائده
- محمد فوزي • رقی • شبابه
- عبد الوهاب • حمید • رتم
- محرم فؤاد • عمرو کمال • لحن
- أغنية • فارس • دف
- محترمة • حنان • دو

كلمة السر : (مطرب من مطربي الأغاني الشبابية)

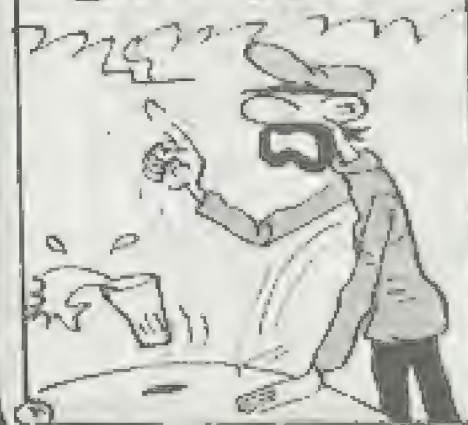
..مظلوم يا..

في النادي البحري ..

اتصل بي الأستاذ
خاله الصفي وأبلغني بأن
غالبية قراء "فلاش" قاضون
هنا .. لماذا؟ .. يدعون أنني
ظلمت البحار الغني في العود
الماضي حينما طلبت منه
شراء سيارة فخمين
قرشاً ..



حسنًا .. الأخيرة ..
سنكون الأخيرة ..



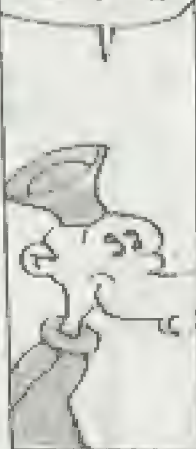
وهو لذلك يرجو أن
أعطي لهذا الغني فرصة
أخيرة لإثبات فبائه
من عدوه ..



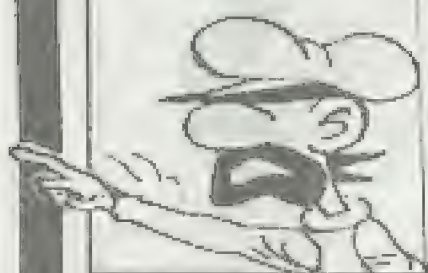
أيها الغني



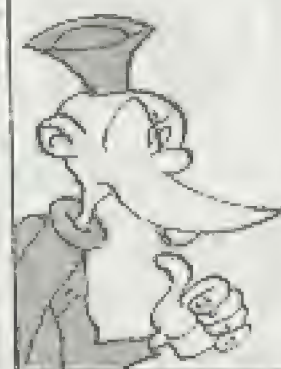
يا كابتق ..



اذهب الآن إلى القتل
لتسأل عني .. هل
أنا موجود هناك
أم لا؟!



وهل أنا بهذا
الغباء يا كابتق؟

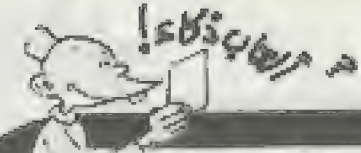


هاهو التلفون .. سأسأل عنك
بواسطة .. أسهل من الذهاب!

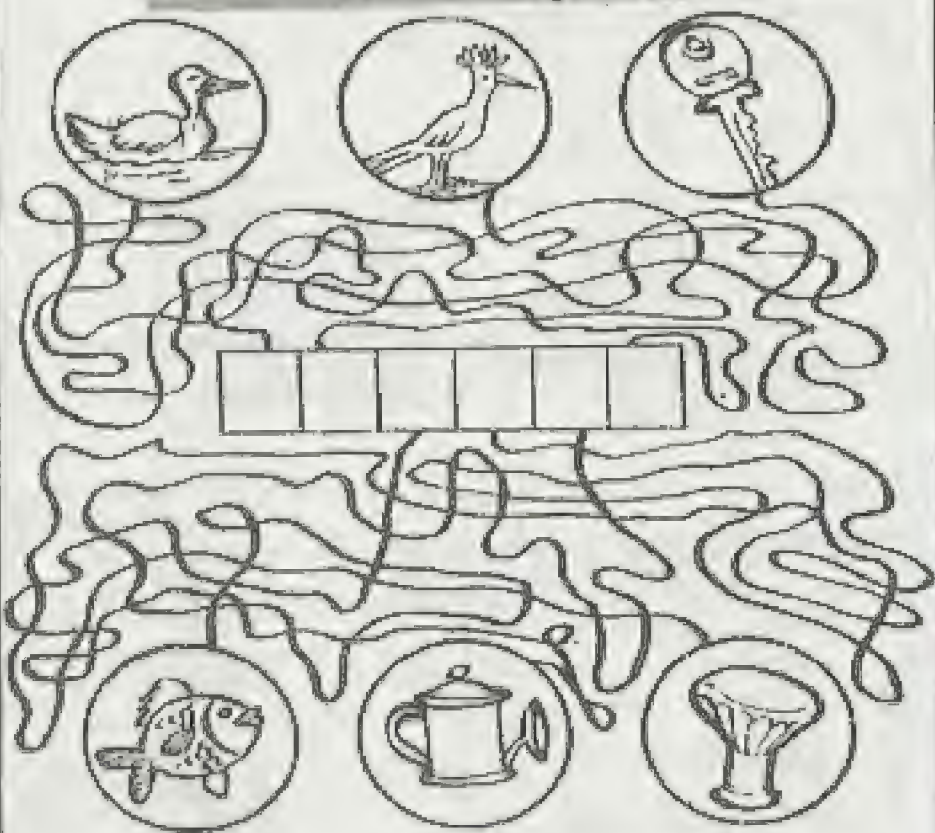


مرموريه

www.alukah.net



الرسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أي شيء مرسوم في هذه الدوائر، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم نوع من الطعام الجاف. الدرجة ٧

من أعيان أصدقاء فلاش!



للتصديق: مروان شائف - تغز - اليمن

مرموريه

www.7AKKAD.COM

ترتيب!

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف |
| ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ي | ك | ل | م | ن | س | ع | ف |

هل تستطيع - بمجرد النظر - أن ترتب هذه
المستطيلات الخمسة . بحيث تستطيع أن تقرأ اسم هذا
الفيلم المصري الكوميدي ؟

الدرجة —
٨

مرموريات

www.7AKKAD.COM





أصدقائي ...

هل تمارسون الرياضة ؟!

أظن أن قليلاً منكم - ولست منهم - يفعلون ذلك ..

ترى هل هي مهمة ممارسة الرياضة إلى هذا الحد ؟
يجب أن تعلمون أن الإجابة هي : نعم .. قطعاً ...

لذلك أوصيكم - ونفسي - بممارسة الرياضة التي هي عنوان
للحضارة ... والرفق ... ولسلامة الجسم والبعد عن الأمراض
والأطباء ...

فهيا .. عدوني بأن تبدءوا من الآن في ممارسة الرياضة
ولو لنصف ساعة يوميًا .. وأنا بدوري أعدكم بأن أفعل ذلك ..
وأترككم الآن مع بريدكم والردود عليها ...

خ . ص

★ ★ ★

• إلى أ . خالد مؤلف ورسام فلاش :

حزنت جدًا لعدم وجود باب العظماء في العدد الثامن عشر
من فلاش .. وأرجو كتابة قصة [هلين كلر] ضمن سلسلة
العظماء ..

وأسجل إعجابي بقصة سر المجوهرات في العدد الحادي
عشر لأنه يساعد على تنمية عقولنا وإعمالها ..

وأخيرًا لي سؤال .. هل سيقدم فلاش لنا شخصيات جديدة
بعد الآن ؟

« لمياء نصر الله الشاعر »

- سلسلة العظماء قد تختفى في بعض الأعداد يا « لمياء »
لكنها تعود للظهور في أعداد أخرى ، « هلين كلر » سوف تأخذ
مكانها - بالطبع - بين العظماء - إن شاء الله .

أما بالنسبة للشخصيات الجديدة التي يقدمها فلاش بين حين
 وآخر فالأمر متروك للظروف ، لأنني لا أتعهد أن أوجد شخصية
جديدة ، ولا أسعى وراء ذلك ، إلا لو رأيت نمطًا معينًا

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة

لفلاش رقم (٢٧)

- إذا حصلت على درجات بين ٦٢٥ و ٥١٦ فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لمّاح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !
- وإذا حصلت على درجات بين ٥١٥ و ٤٠١ درجة فأنت ذكي .. لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ٤٠٠ و ٣٠١ درجة فذكائك وقدراتك في المستوى العادي ، لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شيء يمرّ عنك .
- وإذا كانت درجاتك بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فذكائك ومستواك الثقافي على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
- وإذا قلت درجاتك عن ٢٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!
فغذاء العقل هام كغذاء البطن ...
أليس كذلك ؟

خالد الصفتي

حلول العدد رقم (٢٧)

| صفحة | الحل | صفحة | الحل |
|------|--|------|---|
| ٩ | نيسوتو . | ٣٧ | التليفون . والترتيب «ب-ا-ج-د-ج-د-ج» . |
| ١٣ | (١) الشمس والقمر
يظهران معاً . | ٣٨ | كراس - مسطرة - مثلث - منقلة - أستيكة - قلم رصاص . |
| | (٢) سوستة في جانب الخيمة . | ٣٩ | أضاف الابن حرف الألف فقط مثل حرف «و» فتصبح كتبت ملكي أو عرشي إلى ابني الصغير . |
| | (٣) الهندي له ٣ أرجل ! | | نص الرسالة : عزيزتي أضأت صورتك بالشموع ، عطرتها بالأطياب والبخور ، شاركت الشموع بكاءها ، والأطياب ذاكرتها ، وهما تروى حكايتنا . المخلص «نجيب أو بخيت» ! |
| ١٥ | رقم ٧ | ٦٣ | عمره ٣٨ سنة |
| ١٩ | أنادونا لدك الشهير . | ٦٥ | (١) الظل على الماء أسفل أقصى يمين الصورة . |
| ٢٣ | رقم ٤ | | (٢) رقعة زائدة في ملابس الولد الهندي . |
| ٢٧ | عنقرة . | | (٣) الشعر في خلفية الصورة خلف رأس «هاني» . |
| ٢٩ | (١) الكرة . | | |
| | (٢) غصن من أغصان الشجرة . | | |
| | (٣) ورقة شجرة زائدة فوق ظهر الضفدع . | | |
| | (٤) يد الشعب الأمامية مختلفة . | | |
| | (٥) كتلة النباتات أمام الفتاة مختلفة . | | |
| ٣١ | عمر بطيشة . | | |
| ٣٥ | المخترع الشهير (جراهام بل) مخترع | | |

مرمرور

WWW.7AKAWANA.COM

تابع حلول العدد رقم (٢٧)

| صفحة | الحل | صفحة | الحل |
|------|---|------|--|
| | (٤) فتحة المركب خلف الولد الهندي مختلفة . | ١٠٣ | كوب - كأس - زجاجة - طبق - ملعقة - شوكة . |
| | (٥) سمكة صغيرة خلف مركب الولد الهندي . | ١١٥ | «خلف الباب تقفى» تغزل شالاً أبيض ، تتحول رملاً وصحارى ، غيمًا وغمامًا ، بيتًا ومدينة ، غرماً وسريزًا ، ملخًا وطعامًا . |
| | (٦) قطعة الخشب فى يد الولد الهندي . | ١١٧ | المربع ٣ هو المربع الصحيح . |
| | (٧) أنف هاتى . | ١١٩ | (١) غطاء الزجاج . |
| | (٨) جذع الشجرة أقصى يسار الصورة . | | (٢) زر فى حمالة ينظنون الولد . |
| | (٩) خطوط زائدة فى يد هاتى . | | (٣) لحم الموزة الولد . |
| | (١٠) كم ذراع هاتسى الممسك بالصنارة . | | (٤) الفرشاة أطول (داخل وعاء الفراء) . |
| ٦٧ | المربع الصحيح هو رقم ٤ | | (٥) يد الشوكة الممسك بها الولد . |
| ٧٥ | كل جلودها وفرائها مبرقشة عدا الفيل . | | (٦) خط زائد فى شعر الولد . |
| ٨١ | نادى « مستهام » . | | (٧) خط فى المسطرين المعلق . |
| ٨٩ | ليه دائمًا محتاس يا عباس . | | (٨) خط زائد فى (فرصة) المنضدة . |
| ٩٣ | فرويد . | | (٩) جيب الأفارول الأمامى الذى يلبسه الولد . |
| ٩٧ | « الرائد نور الدين » : والترتيب : « ه - ع - ج - د - أ » . | | |
| ١٠١ | الجوهري . | | |

تابع حلول العدد رقم (٢٧)

| صفحة | الحل | صفحة | الحل |
|------|--|------------------------|---|
| | ١٣٥ | المربع الصحيح رقم ١ | (٦) الشجيرات تحت السور الخشبي . |
| ١٣٩ | ١ مع ٢٠٥ مع ٣٠٩ مع ٨ | ٤ مع ١٠٠١٢ مع ١١ | (٧) شعر الولد . |
| ١٤١ | وجهى تصطب على كده ! | ١ مع ١ مع ١١ مع ٢ مع ٧ | (٨) رصيف أسفل الشباك . |
| ١٤٢ | ٣ مع ٤٠٦ مع ٥٠٨ مع ٩ | ١٠ مع ١٢ | (٩) شجرة زائدة أقصى اليسار من فوق الشجرتان . |
| ١٤٤ | ٢٣ حيوان . | | (١٠) مسمار فى السور الخشبي . |
| ١٤٥ | (١) بابيب الهنود الحمر . | | ١٤٩ (١) رقعة فى الرشاشة . |
| | (٢) خيمة الهنود الحمر . | | (٢) نيل للولد . |
| | (٣) قبة من الريش . | | (٣) الماء يجرى لأعلى . |
| | (٤) قوس . | | (٤) شارب للولد الصغير . |
| | (٥) سهم . | | ١٥١ التوعمان رقم ٣/ع . |
| | (٦) بلطة . | | ١٥٣ «أنا أنكى بطل فى فلاش» |
| ١٤٦ | (١) قالب طوب (متلطف) زائد على الجدار . | | ١٦١ المكعب رقم ٢ |
| | (٢) بعض الأوراق زائدة فى الشجرة بجوار الجدار . | | ١٦٥ سيناريو . |
| | (٣) منقلب الحجر من الداخل (فوق رأس الولد) . | | ١٦٧ البحار القهى يرى سمكة فوق الأمواج . |
| | (٤) فرع صغير يخرج من الأرض أسفل الشجرة . | | ١٦٩ رقم ٢ |
| | (٥) جذع الشجرة فى خلفية الصورة أقصى اليسار . | | ١٨٣ الترتيب : « ه - ج - ب - د - أ » : والاية «إن مع العسر يسرا» . |

WWW.AKAWANA.COM

مروموريس

تابع حلول العدد رقم (٢٧)

| صفحة | الحل | صفحة | الحل |
|------|---------------------------|--------------------------|------|
| ١٩١ | بنسة - شاكوش - مفتاح | (٥) خطوط الرمل | |
| | إنجلو - زى - منشار - | المنقصة فيها الشوكة . | |
| | مسطرين - كرة تنس . | (٦) أصبع زائدة فى يد | |
| ١٩٣ | براشوت . | الولد التى تنثر الحبوب . | |
| ١٩٤ | أندريوتى ينسحب من | (٧) نعل حذاء الولد . | |
| | انتخابات رئاسة إيطاليا | (٨) خط زائد فى الحمالة | |
| | انسحب «جولي» و | خلف ظهر الولد . | |
| | أندريوتى» من المنافسة | (٩) خطوط فى الشوكة . | |
| | فى انتخابات الرئاسة | (١٠) الحبوب أمام | |
| | الإيطالية ممثلًا عن الحزب | العصفور . | |
| | المسيحي الديمقراطي وأكد | ٢١٧ الفتاة رقم ٢ | |
| | أحد أعضاء الحزب | ٢١٩ كدت أموت من الضحك ! | |
| | والبرلمان الإيطالى أن | ٢٢٣ دفره . | |
| | أندريوتى لن يرشح نفسه . | ٢٢٥ الطريق رقم ١ | |
| ١٩٧ | (١) الحبوب التى ينثرها | ٢٢٩ هشام نور . | |
| | الولد . | ٢٣٣ بسطرمة . | |
| | (٢) كسرة فى الساق | ٢٣٥ الفيلم الكوميدي «أرض | |
| | اليمنى للبنطلون . | التفاق» لفؤاد المهندس ، | |
| | (٣) خصلة زائدة فى الشعر | والترتيب «أ-ج-ه-ب- | |
| | الولد . | د» . | |
| | (٤) ذيل العصفور . | | |